גיליון ספטמבר 2001

הגל

ביטאון אגודת חובבי הרדיו בישראל



הכל על הכל - מידעון לחובבי הרדיו

אגודת חובבי הרדיו בישראל הינה עמותה רשומה המאגדת בה את חובבי הרדיו הישראלים וחובבים זרים אשר בקשו להימנות על חבריה.
האגודה נוסדה ב- 18.2.48 והיא חברה ב- I.A.R.U האיגוד הבינלאומי של חובבי הרדיו.

פרוט תפקידים באגודה לשנת 2001:

ועד האגודה

4X6KJ - יוסף אובסטפלד- יו"ר.
4X1YM – דן רוט - סגן יו"ר.
4Z5OK – עודד קישוני - מזכיר.
4X6UU - פאול גרוס - גזבר.
4X1AT - אהרון קירשנר - הגל בינל'.
4Z4GT – יעקב קדמי - שרות לחבר.
4X6ZI -חיים סימן אור - אירועים ומלאי.
4X1DF – אמנון בר גיורא-עזרה וסיוע.
4Z5JQ – תדי נאמן – כספי עזבונות.
4X6HJ – יצחק הלוי – קשר איזורי.
4Z5FG- אורי נדיר – עזרה וסיוע.
4Z5MG – משה גולדמן – אירועים.

ועדת בקורת

4Z4BS – שלום ברק - יו"ר
4X4KK – מיקי מנזרי
4X4GT – טוביה גרינגרוז

ועדת חברים

4Z1GY – יורם גוטסמן - יו"ר
4X6MI – עזר חמי
4Z4LX – אברהם שלאין

נשיא האגודה

4X6KJ - יוסף אובסטפלד

רואה חשבון

4X1ND – אריה שרוני

יועץ משפטי

4Z5IS – אלי שטרן

פניות לאגודה

בכתב: ת.ד 17600 ת"א 61176
בטלפון: 03 - 5658203

קבלת קהל

בימי ו' בלבד משעה 10:00 עד 12:00

משרד האגודה

שד' ההשכלה 11
בנין מוטורולה - תל אביב

כתובת מערכת העיתון

ת.ד 8225 תל אביב 61081
דואר אלקטרוני hagal@iarc.org

ועד אגודת חובבי הרדיו

מודה

לשמחה פריאל 4X1FW

ולחברת קומטל בע"מ

על תרומת ממסר לאגודה

כרטיסים יוצאים

יש להעביר לאמי רוזנברג 4X6HT
ת.ד 736 קיראון 55000

יש להפריד את הכרטיסים בין מדינות, ללא סיכות או מפרידים.

אתרי האינטרנט של האגודה

אתר ראשי – http://www.iarc.org

אתר עיתון "הגל" – http://www.iarc.org/hagal

מה בגיליון:

דבר העורך,

חבלי לידה קשים היו לגליון הנוכחי שאתם מחזיקים.

אחרי שנים רבות של תמיכה כספית מאסיבית, ללא גבולות, של חברינו ישראל קז עלו ספקות לגבי מימון העיתון מסיבות שונות.

אני מבקש לנצל הזדמנות זו ולהודות לישראל על תמיכתו הענקית ולומר **תודה גדולה** יותר על החלטתו להמשיך לממן את ערוץ הקשר היחידי של חובבי הרדיו בישראל.

מעט מכם יודעים כמה הוא תרם, וכמה מועדונים חייבים את ציודם ותמיכתם לישראל.

שנה חדשה בפתח, שנה שנאחל לכולנו אחוה בין עמים, שלום בין מדינות והרבה בריאות.

שלמה 4X6LM

הגל - בטאון אגודת חובבי הרדיו

רשיון 2072

עורך: שלמה מוסלי 4X6LM
יועץ טכני: יוסי שרון 4X1BQ
משתתפים קבועים: ש. בייטשר 4Z4UT, א. קירשנר 4X1AT, ר. גנג 4X1MK, א. זגר 4Z4UR, י. יצחקי 4X1AH, ט. גרינגרוז 4X4GT, א. סתר 4X4OA, א. שטרן 4Z5IS, ד. יערי 4X1FC, מ. ברק 4X4KF

דפוס: דפוס רהב בע"מ תל אביב.
כתובת המערכת: ת.ד 8225 ת"א 61081
אינטרנט: hagal@iarc.org
http:\\www.iarc.org/hagal
טלפון: 1-705-232323 מנוי 2257 (שלמה)

בשער: צילום לווין של כדור הארץ.

Silent Key



על הקול שנדם

4X4HA סמואיל ציסיקיס ז״ל

מתאבלת
אגודת חובבי הרדיו בישראל

ומשתתפת בצער המשפחה

על הקול שנדם

4X6XX אלכס גולדשטיין ז״ל

מתאבלת
אגודת חובבי הרדיו בישראל

ומשתתפת בצער המשפחה

אגודת חובבי הרדיו בישראל

משתתפת בצערו של החבר
4X6WP יעקב סלע
במות
אביו ז״ל

מי יתן ולא ידע עוד צער

אגודת חובבי הרדיו בישראל

משתתפת בצערו של החבר
4X6RO איתן דניאל
במות
אמו ז״ל

מי יתן ולא ידע עוד צער

מדינת ישראל | | משרד התקשורת

אגף בכיר
ניהול ספקטרום ורישוי תדרים

לכבוד
מר יוסף אובסטפלד
<u>נשיא אגודת חובבי הרדיו הישראלית</u>
באמצעות פקס: 03-5346049

ב׳	סיוון	תשס״א
24	מאי	2001
מג	(84)	5895

א.נ.,

הנדון: <u>מכתב תודה ממנכ״ל IARU למנכ״ל משרד התקשורת</u>

למר יוסף אובסטפלד שלום,

1. רצ״ב מכתב תודה שהגיע ממנכ״ל –IARU למנכ״ל משרד התקשורת.

2. התבקשתי ע״י מנכ״ל משהתי״ק לשלוח את המכתב אליכם ולבקשכם לפרסמו ב-״בגלי״, בטאון אגודת חובבי הרדיו.

3. המכתב משבח את הסיוע ארוך הטווח של מדינת ישראל לארגון חובבי הרדיו בארגון ITU, ומפרט את התמיכה של מדינת ישראל בחובבי הרדיו במפגש Radio Advisory Group שהתקיים במרץ 2001 (כיחידה מכל המדינות שהשתתפו במפגש).

4. התמיכה הייתה במסגרת מדיניות של מנכ״ל משרד התקשורת לתמיכה וקידום מעמד חובבי הרדיו בארץ ובמישור הבינלאומי. במפגש ייצג את ישראל ותמך ב-IARU, מר חיים מזר.

5. הויכוח שבו תמך נציג ישראל היה בדבר קידום המעמד של IARU וארגונים כלל עולמיים נוספים (דוגמת ICAO) על פני קטגוריות אחרות של חברים בארגון ה-ITU, כגון Sector Members or Associates.

בברכה

שאול כץ
ראש תחום רישוי אלחוטי מיוחד

<u>העתקים</u>

מר דניאל רוזן- מנהל כללי משהתי״ק
מר משה גלילי- סמנכ״ל בכיר לניהול ספקטרום ורישוי תדרים משהתי״ק
מר חיים מזר - נציג מדינת ישראל ב-RAG

International Amateur Radio Union
International President

Lprice@IARU.org

9th May 2001

Daniele Rosenne
Ministry of Communications
State of Israel

Rosenned@moc.gov.il

I am writing in my capacity as the senior representative of IARU to the ITU to express appreciation for the intervention by your spokesperson, Haim Mazar, in support of ITU-R input document RAG 2001-1/6-E from IARU. Our document was presented to the RAG meeting in Geneve from 12-16 March 2001.
The Report of that meeting has just been published as RAG 2001-1/42 (rev 2) and is available on the ITU web site. At paragraph 3.3 (page 7) there is a brief discussion of the RAG actions on our input. In short, IARU expressed on behalf of the Amateur Services (and other observes), concern about clear guidelines on the role of observers at WRC-2000 in Istanbul.
The Report explains that ICAO intervened and also sought clarification on behalf of UN agencies.
What the Report does not clearly explain is that Israel also offered support to the position of the Amateur Services.
That support is very much appreciated. Over the years of my own service, I have come to know that your Administration is a keen advocate of the role of radio amateurs, not only for training and disaster communications but for the people-to-people human aspects.
Thank you and your representative, Haim Mazar for your assistance.
Sincerely,

Larry E Price (W4RA)
President, IARU

C: David G Sumner
Secretary, IARU

לזכרו של K3STM

דוד וורטון Silent Key K3STM / מאת אהוד זגר 4Z4 UR

דוד וורטון K3STM/4X8DW המוכר לרבים מאתנו כ״סבא טוב מאוד״, הלך לעולמו לאחר מחלה ממושכת ב 11.6.2001 בגיל 81, במדינת מרילנד שליד וושינגטון בירת ארה״ב.

דוד הותיר אחריו את אשתו בתיה, שני בניו, סטנלי WA3ZVY, אירווינג WB3EEP, נכדתו ליזה ונכדו מתיו.

דוד יליד קובנה שבליטא, התחנך שם בביה״ס ״תרבות״ ששילב לימודים כלליים, תרבות יהודית, והנחלת הלשון העברית. דוד שלט באופן שוטף באנגלית, עברית, אידיש וליטאית. הוא ואשתו בתיה נצלו בתקופת השואה מגטו קובנה ומחנה הריכוז אושוויץ ולאחר המלחמה הגיעו לארצות הברית.

דוד החל את פעילותו כחובב רדיו עוד בשנות ה- 60, הוא היה ממייסדי ארגון חובבי הרדיו היהודים בארה״ב הידוע בשם ״חברימ״ והיה פעיל על בסיס יומי ב 4X4 Net, רשת שפעלה בתדרים 14.320 (יותר מאוחר ב 14.343), 21.360 ו 28.775 מה״ץ. פעילותו הרבה ברשת הביאה אותו לקשור קשרי ידידות חזקים עם מרבית החובבים הישראלים הפעילים. פעילות הרשת עסקה בין השאר בהעברת הודעות אישיות כולל גישור טלפוני בין ישראל לארה״ב ולמכסיקו בספטמבר 1985 בעת רעידת האדמה החזקה שפקדה אותה. דוד גם קישר בין ארה״ב וחובבים שפעלו מויטנאם בעת המלחמה שם.

לאחר מותו הטרגי של האל קריסטל K2BYB, דוד ביחד עם חברו ג׳ים וייצמן K3JW יבל״א, המשיכו את הוצאתו לאור של עיתון ארגון ״חברימ״ ואף טרחו לשלוח כל פעם מאות עותקים שנשלחו לארץ בדרכים משונות וצורפו בזמנו לעיתוני ״הגל״ המקומי.

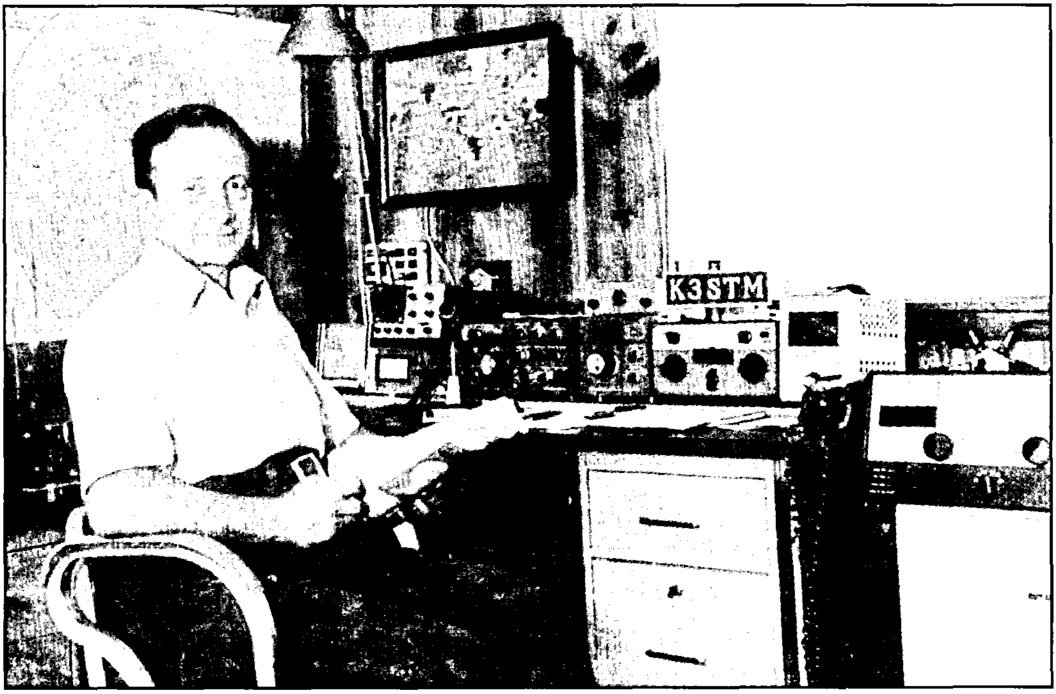
דוד שמח לפגוש לארח חובבים ישראלים רבים בעת ביקורם בוושינגטון ובסביבתה.

למרות הקשיים, הצליח דוד לבקר פעם אחת בישראל בתחילת שנות ה-80 ולפגוש כאן קרובי משפחה, חברי ילדות מליטא שעלו ארצה ורבים מחבריו בישראל שהכיר מעל גלי האתר.

בשנים האחרונות התרופפה בריאותו ופעילותו כחובב רדיו הלכה והתמעטה עד שנפסקה לגמרי.

במותו אבד לנו ידיד גדול, אדם נהדר ויהודי חם.

יהא זכרו ברוך.



לזכרו של דוד – "סבא טוב מאוד"

מאת אבנר דרורי 4X1GE

נראה לי שרבים מאתנו הכירו את דוד, בין אם באופן אישי ובין אם ברדיו. אני מניח שלרבים מאתנו ישנם גם פריטי ציוד שונים שדוד נתן להם. דוד היה יוצא מגדרו אם נודע לו כי מישהו זקוק לעזרה. דוד עזר לכולם הן במבצעים גדולים, כמו בעת רעידת האדמה במקסיקו-סיטי בספטמבר 1985 ובין בעזרה אישית שהיינו זקוקים לה.

לצערי נפגשתי אתו אישית רק פעמיים אבל היו לנו הרבה קשרים ברדיו. הפעם הראשונה הייתה בארץ והפעם האחרונה שראיתי אותו הייתה לפני שנתיים כאשר בקרתי אותו בבית חולים, לא הייתה לי ההזדמנות לבקר אותו בביתו.

אני מניח שישנם רבים שזוכרים את ה - 4X Net שהייתה פעילה מאוד בשנות השמונים. באותה תקופה היה קשר יום יומי הדוק מקיטו שבאקוודור, בדרום, עד טורונטו שבקנדה, בצפון, כאשר דוד היה בוושינגטון, במרכז.

באותה תקופה חתני עבד בשגרירות שבוושינגטון ובתי, עם שני תאומים בני חמש, הצטרפה אליו. הקשר הטלפוני היה יקר יחסית ותמיד ניסינו להשתמש בשירותי Phone Patch בשני הכיוונים. מכיוון שכך, בקשתי פעם את דוד לקשר אותי עם בתי שגרה לא רחוק ממנו. כנראה שהוא רק חיכה להזדמנות זו ואותו קשר ראשון שימש התחלה להמשך סיוע בקיום קשרים שבועיים עם בתי.

נראה לי שדוד הקפיד על הקשרים אפילו יותר ממני, אם הייתי מאחר במספר דקות הוא היה נוזף בי ואומר "טלי כבר מחכה לך בטלפון". שלא יהיה לכם ספק, דוד יזם את השיחה הטלפונית אפילו לפני ששמע אותי.

דוד היה מתערב לעתים מזומנות בשיחה עצמה. כל פעם שבקשתי משהו מבתי הוא היה מתערב ואומר: "אין לך מה לדאוג, אני כבר אטפל בזה". ובאמת הוא טיפל, בהתנדבות, בבקשות השונות.

זה התחיל בחיבור ל – Phone Patch ועבר אחר כך לפגישות וקשרים אישיים יותר. דוד דאג שהמשפחה של בתי תוזמן ל – JCC בחגיגות ואירועים. דוד המשיך את הקשר אתם לאחר שחזרו ארצה וכאשר נולדה הנכדה הנוספת הוא אפילו פרסם את תמונתה ב-"חברים".

המשכתי את הקשר, עם דויד, לאורך תקופה ארוכה ולא הייתה שיחה בה לא התעניין בילדים שהוא הכיר.

אין דבר שיתאר את דוד יותר מאות הקריאה שלו, "סבא טוב מאוד". הייתכן שהוא היה אחד מה-ל"ו!

יהי זכרו ברוך.

על הקול שנדם

דוד וורטון 4X8DW ז"ל

אבלה

אגודת חובבי הרדיו בישראל

ומשתתפת בצער המשפחה

QRM מקומי - כל החדשות מכל המוסרים

רשימת תפוצה באינטרנט
עיתון הגל מפעיל רשימת תפוצה לחברים להם דואר אלקטרוני ומעונינים לקבל מידע על נושאים שונים באינטרנט. ההרשמה חינם. כתובת האתר: www.iarc.org/hagal

החורף מגיע
מי שיש לו אנטנה על הגג צריך לבצע עבודות אחזקה כדי למנוע נזקים.

אפרופו חורף
מספרים שהשנה יהיה חורף קשה וגשום. הלוואי.

יש לך E-MAIL?
עדכן את כתובתך באתר האינטרנט שלנו.

אחרי החגים
יפתח קורס חובבי רדיו במועדון חובבי הרדיו שבמקוה ישראל ונקווה להרשמה מוגברת. פרטים אצל יעקב סלע 4X6WP

מבצע מיוחד
של סגן יו״ר האגודה חברינו דני YM, הצעיר הנצחי, שבמרץ הוציא רשימות לא חברים והתחיל להתקשר לכל אותם אלו ״ששכחו״ לשלם או יצאו ״להקפאה״. דני מפשיר אותם וברכי נועם הצליח להחזיר בתשובה כמה עשרות. כל הכבוד.

אותו YM
החליט להביא את כל בעלי התפקידים לישיבות ועד האגודה על מנת לשמוע על פעילותם.

מיסי חבר
אלו מכם שמשלמים בהמחאות מתבקשים לשגרם לתיבת הדואר של האגודה ולא לתיבת הדואר של העיתון.
כתובת האגודה למי שלא יודע:
ת.ד 17600 ת״א 61176

מזל טוב
לאבי 4Z4AB ולרותי 4X6TB לנישואי הבת נטע.

יש פאקט?
מישהוא עדין עובד פאקט? ספרו לנו....

קונים? מוכרים?
יש פורום מיוחד באתר האינטרנט שלנו. יש שם מציאות שחבל על הזמן!

כרטיסים נכנסים.
מי שמעונין לקבל את הכרטיסים הנכנסים שלו מהר ובדואר מתבקש להעביר לקותי 4X6OM בולים בשווי 2.20 ₪ לכל משלוח ולציין כתובת מדוייקת.

מערכת העיתון הגל

מברכת

את חובבי הרדיו בישראל
ובני משפחותיהם

בשנה טובה
שנת שלום
ואחוה
שנת בריאות
ותקוה.

אגודת חובבי הרדיו
בישראל

משתתפת בצערו של
החבר
4X6UV אלי חדשי
במות
אמו ז״ל

מי יתן ולא ידע עוד צער

QRM עולמי – חדשות מרחבי תבל
עיבוד ותרגום מיכאל ברק 4X4KF

עתירה של ARRL לתחום חובבים חדש על 60 מטר.

תוצאת עצומה שהוגשה בסוף יוני על ידי ה-ARRL עשויה לתת תחום HF חדש לחובבי ארצות הברית. ה -FCC התבקש על ידי ה-ARRL להקצות את תחום Mhz 5.250- 5.400 לשרות החובבים על בסיס ביתי (רק ארה"ב) מישני.

הליגה טוענת לפני ה-FCC שהתחום החדש יסייע בפעילות תקשורת חירום על ידי כיסוי "פירצת התפשטות גלים" בין ה80- מטר ל40- מטר. "לפעמים, בנתיבים מסוימים, תדר על ה - 80 מטר נמוך מדי , ותדר על ה - 40 מטר גבוה מדי להתפשטות גלים יונוספרית

אמינה ", אומרת ה-ARRL בעתירתה. עוד נאמר בעתירה כי "פירצת התפשטות הגלים" עלולה לעכב או להכביד על הקשר בין ארה"ב לאיים הקריביים בשעת חירום של הוריקן או מזג אויר קשה.

מועצת המנהלים של ה-ARRL אישרה את ההצעות מהפגישה של ה- 20-21

ביולי. ה -FCC עדיין לא הזמינה הערות מן הציבור בנוגע לעתירה זו.

אפילו אם ה-FCC תקבל באהדה את העתירה, קרוב לודאי שיעברו כמה שנים עד שהתחום החדש יהיה זמין למעשה.

כפי שהוצע על ידי ה-ARRL, חובבים

בעלי רשיון כללי (General) ומעלה יורשו להפעיל אודיו, נתונים דיגיטליים, תמונות ו-RTTY על התחום החדש בהספק מורשה מרבי. לא הוצעו תת-תחומים לאפנון מסוים.

עוד נאמר על ידי ה-ARRL כי הקצאה

חדשה של KHz 150 בתחום ה - Mhz 5 תאפשר גם לשחרר צפיפות יתר ניכרת אשר מתרחשת מזמן לזמן על ה

- 80 וה-40 מטר. אם וכאשר יאושר התחום החדש, יידרשו החובבים

להימנע מלהפריע — ולהסכים

להפרעות — מ "מתנחלים" נוכחיים של ספקטרום זה, כפי שהם כבר עושים על ה30- מטר. תחום ה-Mhz 5.250-5.400 מוקצה כרגע לשירותים נייחים וניידים על בסיס ראשוני-שיתופי בכל שלשת אזורי ITU.

עתירתה של ה -ARRL מצטטת את הצלחתה של מבצעה הניסיוני של תחנת הליגה WA2XSY על תחום ה60-מטר, הפועלת מאז 1999, המאמתת את מהימנות התקשורת על 60 מטר. "הקצאה לחובבים על תחום זה ישפרו את השרות המצוין לשבח ממילא של חובבים, בהפעלת תקשורת חירום בעת אסונות טבע, כאשר מערכות תקשורת מודרניות, כרגיל, נכשלות", סיכם ה -ARRL.

ניתן להוריד עותק של עתירת ה -ARRL

מהאתר של ה -ARRL בכתובת: http://www.arrl.announce/regulatory/5MHz

מועצת המנהלים של ה- ARRL קוראת לפעולה של הקונגרס בנושא CC&Rs

בפגישה שנערכה ב 21-20 ביולי בקונטיקט, מועצת המנהלים של ה-ARRL החליטה לפעול במישור התחיקתי במטרה לספק לחובבים אותה הגנה מחובות אישורי בניה, תנאים ומגבלות כמו חוקי ה- FCC, אשר מהם נהנים בעלי צלחות לווין ובעלי אמצעי קליטה אחרים על האויר.

לדעתם של חברי מועצת המנהלים יש לתת זכויות לחובבי הרדיו להתקנת אנטנות חובבים אשר להן אותן השלכות ויזואליות כמו שניתן לצלחות לווין או אנטנות אחרות הנכללות במדיניות ה OTARD (מתקני קליטה דרך האויר – Over The Air Reception Devices) של ה FCC. ב 1999 ה FCC אישרה מחדש את חוקי OTARD, הפוסלים הגבלות הפוגמות בהתקנה, תחזוקה או שימוש של אנטנות המשמשות לקליטת תוכניות וידיאו.

מועצת המנהלים גם אישרה הגשת עתירה הדורשת הקצאה ביתית, משנית של שימוש החובבים בתדר 5.250 Mhz עד 5.400. העתירה תבקש שחובבים בדרגת General ומעלה יורשו לפעול בתחום הנקרא 60 מטר בעוצמה המורשית המקסימלית. לא הוצעו תת-תחומים לאפנון, לעת עתה.

מועצת המנהלים גם אימצה את התכנית המחודשת לתחום 160 מטר המבוססת, כמות שהיא, על הצעה של וועדת תכנון תחום ה 160 מטר. התכנית שאומצה, מקצה מקטע לאפנון דיגיטלי מ 1.800 Mhz עד 1.810 Mhz, תאפשר שימוש ב -CW לתחום Mhz 2.0-1.8 כולו, ממליצה על מגבלות מצומצמות יותר של 1.843 Mhz לשידור SSB ומציינת תדרי קריאת QRP - 1.810 עבור CW ו- 1.910 עבור SSB. "חלון ה -DX" בתחום 1.830 Mhz-1.850 בוטל. הוועדה ממליצה שהאחראים על תחרויות "ישקלו את השימוש של חלונות DX בהתאם לצורך". התכנית מכילה תדרים בשימוש עד כה בתחום 160 מטר ב AM.

מועצת המנהלים של ה ARRL גם תומכת ב Logbook העולמי, תחלופה אלקטרונית לאיסוף מסורתי של כרטיסי QSL, עבור פרסים, פרויקט שהוא הרבה מעבר להחלפה פשוטה של כרטיסים מודפסים בגרסה אלקטרונית. ה - Logbook העולמי יבצע אישורים אלקטרוניים מתוך מאגר עצום של מידע QSO אשר מתוחזק על ידי ה - ARRL. שיטות אבטחה דיגיטליות יבטיחו יושרה, הגינות ואמינות.

המועצה גם אישרה פרס חדש ל- QRP DXCC. בקשות, מתקבלות על הדעת, יאושרו בתחילת השנה הבאה. לא יידרשו כרטיסי QSL ולא תהיינה הגבלת זמן או הסבות.

מועצת המנהלים אישרה תכנית להזמנת כל הארצות חברי IARU (International Amateur Radio Union) באזור 2 להשתתף ביום שדה המתחיל ביוני 2002. הדבר ירחיב את ההשתתפות באירוע הפופולרי השנתי אשר יכלול תחנות מצפון והן מדרום אמריקה.

המועצה גם נחושה בדעתה לעודד אחראים על ימי שדה או ועידות, להציע כניסה חופשית לכל צעיר מתחת לגיל 16 המלווה על ידי מבוגר משלם.

מועצת המנהלים הודתה לסגנית מנהל החלק הדרומי-מזרחי של ה-ARRL אווילין גאוזנס (Evelyn Gauzens) W4WYR, לסיום 22 שנות שרות. גאוזנס הכריזה כי לא תאריך את עבודתה לתקופה נוספת.

שדור חובבים ב LF 184 KHz חוצה את האוקיאנוס השקט.

אות ששודר בתדר 184 KHz מ- ZL6QH ,תחנת מועדון חובבי רדיו קוארץ היל (Quartz Hill) , בוולינגטון, ניו זילנד, חצה את האוקיאנוס האטלנטי. השידור, כחלק של סידרת ניסויים מעבר לאוקיאנוס עליהן הוכרז, נקלט ב – 30 ביוני על ידי סטיב מקדונלד Steve Mc Donald) (VE7SL , בקולומביה הבריטית, קנדה.
VE7SL" דרש QSL מ ZL6QH על KHz 184.4, למרחק של 11,709 ק"מ," אמר בוב וורנל (Bob Vernal) ZL2CAאשר ארגן את הניסויים. "זה הוא אישור חד סטרי , מאחר ול VE7SL אין יכולות שידור." וורנל אמר כי ב 30 ביוני שידרו שבע תחנות חובבים מניו זילנד, כולל ZL6QH, ותחנה אחת מאוסטרליה אותות ניסיון בתחום של 190-160 KHz במסגרת הניסויים של חציית האוקיינוס. לחובבים מניו זילנד יש גישה לערוץ זה.
מק דונלד השתמש בתכנה של ארגו (Argo) ללכוד את הסיגנל של ZL6QH וקרוב לוודאי גם את הסיגנל של ZL4OL למרות שלא נדרש QSL לאחרון. הקליטה התרחשה בסביבות זמן הזריחה של קולומביה הבריטית.
ZL6QH שידר במורס על תדר כפול עם אלמנטים של שתי דקות, תדר אחד מייצג את הנקודות והשני את הקווים. תחנת ZL6QH שידרה בעצמה של כ 100 ואט לתוך אנטנה Long Wire .
בתחילת השנה חובבים חצו בשידור את האוקיאנוס לשני הכיוונים על KHz 136 . במשך עונת החורף נעשו מאמצים לחצות את האוקיאנוס השקט בחצי כדור הארץ הדרומי.
ה ARRL עתרה ל FCC לאשר הקצאת תדר חובבי רדיו על 136 KHz ובתחום 190-160 KHz . עתירה זו עדיין תלויה ועומדת ומחכה להכרעה.

שינויים במבחני מורס לחובבים – בתוקף מה 1 יולי

תקנים חדשים למבחני מורס יהיו בתוקף מה 1 ביולי לכל מתאמי המבחנים המתנדבים (VEC – Volunteer Examiner Coordinators) . התקן החדש יתבסס על מהירות תווים של פרנסוורט, (Farnsworth Character speed) בטווח של 13-15 WPM וישים קץ לשאלות של רב-ברירה לבחינות מורס שגרתיות. לאור הארגון מחדש וקביעת 5 WPM כדרישה בלבדית של המורס לחובבים, החליטה ועידת VEC הלאומית לקבוע תקנים מתוקנים לניהול מבחני המורס ברחבי ארה"ב.
מנהל VEC ב ARRL בארט יאנקה (Bart Jahnke), W9JJ, מצביע על השינויים הדרושים לפרוטוקול פרנסוורט של 18 WPM הנמצאים בשימוש VEC ARRL מאז 1989. "ככלל ניתן לקבל טקסטים תקניים של 5 WPM עם תווים של 5 WPM, " אמר. " טקסטים תקניים (לא פרנסוורט) מהירים יותר ניתן להשיג לפי דרישה מיוחדת מ ARRL VEC לצוותי ARRL VEC . בנוסף, תחום תדר האודיו של מבחני המורס יהיה בין 700 ל 1000 Hz למבחנים שגרתיים. ברוח התקנים המתוקנים , אומר בארט, W9JJ, ARRL VEC קבעה את תווי 15 WPM וכן 750 Hz תדר האודיו, כתקן הפרנסוורט שלה.
שידורי התרגול מתחנת מצבת-הזיכרון של מקסים (Maxim Memorial Station) , W1AW, ישקפו את התקן החדש של פרנסוורט. לאחר הראשון ליולי נבחנים יאלצו לספק תשובות "מלא את התיבה" לאלמנט שאלון של 10 שאלות. מבחני רב-ברירה לא יתקבלו יותר. תחת המשטר החדש של המבחנים, נבחני מורס יחויבו לענות נכונה על לפחות שבע מתוך עשר השאלות של מילוי התיבות הריקות או לקלוט כיאות לפחות 25 תווים רציפים.
באופק כבר נראים גם שינויים למבחנים בכתב. האוסף המתוקן של שאלות מיוחדות לחובבים ייכנס לתוקפו ב 1 יולי 2001 . האוסף המעובד של שאלות טכניות וכלליות, תוקפו יהיה מה 1 יולי 2003 ו-2004 בהתאמה.

חובב חדש הגיע לשכונה

מאת שמעון גנדלמן 4Z5AJ מכרכור

ביום בהיר אחד מצלצל אלי חברי ושכני הטוב שלמה פרידמן ומספר לי בהתרגשות שהגיע חובב חדש לכרכור – ממש בשכנות לשנינו.

אות הקריאה שלו הוא 4Z4TI לפי המדבקה שמצויה על חלון מכוניתו מסוג פורד סיירה בצבע קרם שחונה על יד קרוואן חדש שהוצב בסביבה.

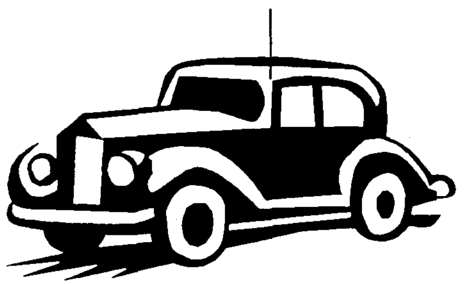
מאד התפלאנו. האם ידידנו אפי מבאר שבע עבר לכרכור ואפילו לא אמר שלום !!!

מבצע בלשי מקיף הביא בסופו של דבר לפתרון התעלומה.

אפי עדיין חי לו בשלווה בבאר שבע, אלא שהוא מכר את מכוניתו והבעלים החדשים התגאו בסמל החובבות (CALL SIGN) שעל החלון וסרבו להורידו.

הרכב עבר כמה וכמה בעלים וכששלמה שאל את הבעלים הנוכחי שגר בכרכור, מה הקשר שלו ל Z4TI4 ענה הבעלים כי אין לו מושג מה האותיות הללו מסמלות ......

ובכן – בפעם הבאה שמישהו מכם יעבור לכרכור – שיודיע מיידית לשלמה ולשמעון וימנע מאתנו לבזבז את זמננו במבצעי בלשות שלא היו מביישים גם את היחידה המרכזית ....





מגדלורים

בשבוע השלישי של חודש אוגוסט התקיימה פעילות הפעלה של ממגדלורים בכל רחבי העולם.

המגדלורים ממוקמים ביבשה, באיים ועל כלי שייט ומיועדים לתת נקודות ציון לאוניות המתקרבות לחוף.

ברחבי העולם קיימים אלפים כאשר לכל אחד מהם שם ומיקום. בארצנו יש כ – 40 מגדלורים הנמצאים במקומות שונים ואנו הפעלנו מהמקומות הבאים :

1. נמל עכו
2. נמל חיפה (סטלה מריס)
3. מכמורת (בית ספר ימי)
4. נמל יפו
5. נמל אשדוד
6. נמל אילת

התחנות שפעלו מהמגדלורים או בסמוך להם הופיעו באות הקריאה הפרטי LH/ או / LGT . במהלך ההפעלה שנמשכה 48 שעות בוצעו כ 2500 קשרים על ידי התחנות הבאות :

עכו : פאול 4X6UU, חיים 4X6ZI .
חיפה : דב 4Z4DX , מוני 4X6ZK .
מכמורת : דני 4X1FC , דני 4X4YM , אלכס 4Z5KJ .
יפו : לאוניד 4Z5FL , מאיר 4X1OZ .
אשדוד : רפי 4X4FR, מרק 4Z4KX .

כל הפעילות נעשתה בברכתה וחסותה של אגודת חובבי הרדיו המממנת את ההדפסה של ה QSL ים לאירוע . אינפורמציה נוספת לגבי המגדלורים ניתן למצוא במספר אתרים באינטרנט .

בברכת 73
דני 4X4YM

ספק ממותג - זה לא סינית

מאת: רן בית-אש 4X 4 MK

אני מתכון לכתוב סידרת מאמרים הכוללים קצת תיאוריה מהקל אל הכבד. וכן יישומים פשוטים לצורכי חובבים רדיו. פרק ראשון מבוא ומוריד מתח פשוט. STEP-DWON BACK REGULATOR.

בספק מוריד מתח אנלוגי קיימים המרכיבים הבאים.
מתח מבוא שהוא ממקור רשת החשמל לאחר השנאה ומישר זרם ואפשר לכלול גם את הקבל. מתח זה איננו מיוצב וגם רמת הסינון (ביטול גליות הרשת איננה מספקת).

קיימים מייצבים אנלוגיים בני 3 רגלים הנראים כמו טרנזיסטור הספק שבהספקים לא גדולים עם מפזר חום מתאים עונים על הצורך עם איזה 100 מיקרו פרד ביציאה ובמקביל גם קבל של 100 ננו פרד מתקבל מוצא מיוצב ושקט נזכיר שמות LM7805 LM7812 וכדומה.

קצת מבנה מחלקים דיסקרטיים:
מקור מתח יחוס אלמנט טורי כגון טרנזיסטור הספק ודגימה. אך זה עובד, מתח המוצא נדגם ומושווה למתח הייחוס. אות השגיאה מוגבר ומשנה את מוליכות הטרנזיסטור בכוון ההפוך לשגיאה כך שמתח המוצא מתוקן.

כל סטייה מתוקנת באחד חלקי ההגבר ועוד אחד, משתמשים במגברי הפרש בעלי הגבר גבוה מאד ומתח יחוס מאד יציב ולכן התוצאות טובות. אם הכל טוב למה להסתבך עם הממותג ??! נבחן את נושא הנצילות:

מתח המבוא למיצב חייב להיות גדול משמעותית ממתח המוצא וזאת מהסיבות הבאות: בעומס מלא קיים מפל מתח על השנאי, הדיודות, הטרנזיסטור שצריך לפחות שני וולט מבוא יותר מהמוצא (מינימום) וכן גם מתח הרשת עשוי לרדת נניח עד כ-30 אחוז בזמן צריכת יותר או בקווים לקויים, המתכון צריך לקחת זאת בחשבון בקיצור מתח המבוא בתנאים תקינים צריך להיות כמעט כפול ממתח המוצא ולכן גם ההספק המתפתח על הטרנזיסטור בחצי עומס של הספק שווה להספק הספק נניח 50 ווט בעומס של 50 ווט וזה דבר שקשה לקרר ומצריך מקרן עצום (פלטת אלומיניום מרובת כנפיים רצוי בתוספת מאוורר בריון וכדומה. הספק הממותג משפר את הניצולת של 50% לערכי נצילות של 80 ואף 90 אחוז בדגמים, הפשוטים, ובמורכבים יותר זורקים גם את שנאי הברזל הגדול כבד ומגושם בפריט קטן וקל כדאי!! אנו נלך מהקל אל הכבד ונטפל קודם כל בטרנזיסטור המתבשל (חבל לא נוכל יותר לחמם את הקפה על הספק שלנו).

עקרונות מיתוג הספק!!!

עם נפעיל את הטרנזיסטור של ספק הכוח , מוליך או מנותק ללא מצבי ביניים ונקבל גל מרובה פולסים של מתח בתדר נניח של 50 KC ואם נחבר דרך סליל לקבל יטען הקבל דרך הסליל אך איך יראה הזרם בסליל?

בכלל כאשר מאלצים מתח על סליל הזרם עולה בצורה ליניארית, כלומר קו ישר משופע וכמובן שבזרם משתנה עם הזמן ככול שהפולס ארוך יותר הזרם גדול יותר עד למקסימום של המתח חלקי ההתנגדות האומית של סליל המקור והטרנזיסטור.

בפועל לא נגיע לערך זה כי אנו רוצים להשתמש בסליל ופולס לבקרת הזרם ובסופו של דבר המתח. מה קורה שהפולס נגמר?

בסליל זורם זרם הממגנט אותו. קיימת אנרגיה בשדה המגנטי שאיננה יכולה סתם להעלם אם לא נאפשר ירידה מסודרת של הזרם יקרה פיצוץ ניצוץ כמו בפלג של המכונית שעלול לשרוף את כל הבא בדרכו ! אז מה עושים ?! שאלה טובה!

מוסיפים את די ודת הריחוף FLAY WEELIG DIODE דרכה יורד בזרם החופשי בשיפוע יפה ונוצר המשולש המפורסם. פיתגורס השתמש בספק ממותג?

היישום הכי פשוט הוא SIMPLE SWICHER שם קיים מתח יחוס דגימה ומגבר משווה ומתנד הממותג בצרורות על ידי מתח המגבר משווה בעומס נמוך צרורות קצרים ובגבה ארוכים, רוב ה-IC מיצבים ממותגים אינטגרליים הכוללים את רכיב ההספק פועלים בשיטה זאת היא יחסית יוצרת הרבה רעשים אלקטרוניים (וגם אקוסטיים ולא כל כך מומלצת לחובבי רדיו). השיטה המועדפת היא ה- PWM שתתואר בפרק הבא.

עם סגירת הגיליון התקבלה הודעה
שרעייתו של דוד K3STM
נפטרה

אגודת חובבי הרדיו בישראל מביעה את
תנחומיה למשפחת וורטון

סיפורו של מגדל

הסיפור הגיע אלי, מספר פעמים, מחברים שטיפסו יותר מפעם אחת על עמודים. הפעם החלטתי לתרגמו ולפרסמו בעיתון. להלן הסיפור.

חברת ביטוח ביקשה פרטים נוספים הקשורים לתביעה הקשורה בתאונת עבודה. התשובה הייתה כדלקמן:

"רשמתי 'תכנון לקוי' כסיבה לתאונה שעברתי. אני חובב רדיו ועבדתי על קצהו העליון של עמוד האנטנה החדש שלי שגובהו 26 מטר.

כאשר סיימתי את העבודה הבחנתי כי במהלך הטיפוסים על העמוד צברתי כלים, חלפים וחומרים במשקל של 150 ק"ג.

במקום להוריד את הכל באופן ידני, תוך עליה וירידה מספר פעמים, החלטתי להוריד את הכל בפעם אחת בעזרת גלגלת.

קשרתי את החבל לתחתית העמוד וטיפסתי למעלה כדי להטעין את כל הציוד לחבית קטנה.

ירדתי למטה, שחררתי את החבל והחזקתי אותי כדי להבטיח ירידה איטית של כל הציוד שמשקלו היה, כאמור לעיל, 150 ק"ג.

אם שמתם לב, במשבצת 11 של דוח התאונה רשמתי שמשקלי 75 ק"ג. אי לכך הופתעתי כאשר הוזנקתי למעלה ומרוב בהלה אבדתי את העשתונות ואחזתי בחוזקה את החבל שהעלה אותי במהירות לצדו של המגדל.

בגובה של 13 מטר, בערך, פגשתי את החבית שירדה למטה. זה מסביר את הסדקים בגולגולת ואת עצם הבריח השבורה.

אמנם זה עיכב אותי לשניה אבל המשכתי בנסיקה המהירה כלפי מעלה ולא עצרתי עד שאצבעותיי נמחצו בגלגלת.

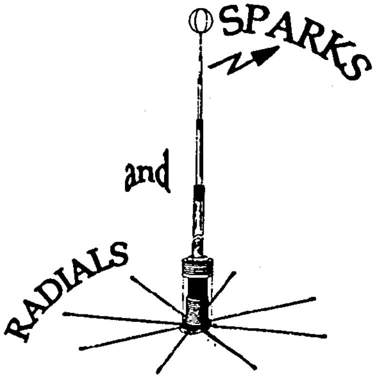
חזרתי לעשתונות ולמרות הכאבים העזים החזקתי בחוזקה בחבל. יחד עם זאת ובאותו זמן, החבית עם הכלים הכתה בקרקע, הקרקעית שלה נשברה וכל הציוד התפזר בשטח.

החבית אבדה ממשקלה, אחרי שהציוד התפזר, ושקלה כ - 10 ק"ג בלבד. שימו לב למשקלי שציינתי אותו במשבצת 11 שבטופס.

כפי שתוכלו לשער, התחלתי בנפילה לצדו של העמוד. בגובה של 13 מטר, בערך, נתקלתי בשרידי החבית. זה מסביר את הקרסוליים השבורים שלי ואת השריטות ברגליים ובחלק התחתון של הגוף.

ההתנגשות עם החבית האטה את המהירות ומנעה פציעות חמורות יותר כאשר נפלתי על ערמת הכלים. רק שלוש חוליות נסדקו.

אני מצטער לציין זאת, אבל כאשר שכבתי על ערמת הכלים ראיתי את החבית 26 מטר מעלי. איבדתי את העשתונות פעם נוספת ושחררתי את החבל..."



ניצוצות ושורשים

דניאל יערי 4X1FC

לא כל CODE הוא MORSE CODE - אך קוד אתיקה לחובבים - הוא בכל זאת קוד מורס.

לפני זמן מה צפיתי בדיון של ועדת החוקה של הכנסת, אשר דן בחוקים ובאתיקה של הפצה ושמירת מידע באינטרנט. הדיון התקיים תוך כדי ניסיון לאפשר לצבור הצופים להגיב בפקס ובאתר פתוח באינטרנט. חלופי ההודעות בין הצבור והועדה, ככל שהתקיימו, היו נעלמים מהצופים, ולא תרמו באפן משמעותי להבנת המורכבות של הבעיות שהועלו. בדיון השתתף גם שר התקשורת והמנכ״ל (4X1SK), ואת חלקו הגדול של הדיון נתן יו״ר הועדה לטיעוניהם של מומחים (משפטים,מחשבים,משטרה, עסקי תקשורת ואחרים).

ככל שהצלחתי להבין, המטרה הכללית הייתה לגבש דעות כדי להוסיף חוקים, אשר יחשפו לתביעות ועונשים פרטים או גופים, שיעשו שימוש הנוגד נורמות ואתיקה קיימות, ואשר ישופרו על ידי הועדה, ומגישי הצעות. כבר עם פתיחת הדיון לפקס ולאינטרנט נאלץ היו״ר להודיע שלא תהייה התייחסות להודעות שלא מנוסחות בלשון נקיה, ושמטרתן קנטרנית. עוד קרה, שמשפטן שהאריך בדבריו, שהיו מרתקים ומוכנים היטב, גרם לכך,שמקוצר הזמן, לא נתנה הזדמנות למנכ״ל משרד התקשורת להביא את התייחסותו.

כל זאת הבאתי כדי להצביע על כך, שאפילו טרם התייחסות לנושאי הדיון, כבר עולות בעיות של אתיקה ונורמות; ובכך גם הדמיון לפעילות חובבי הרדיו. אשמח אם דברי שבהמשך יעוררו את המשפטנים שבינינו להתייחסות כל שהיא.

ההיסטוריה של התקשורת הפתוחה בעיתונות, בקרינה האלקטרומגנטית כחובבות, השידורים המסחריים וברשתות האינטרנט מלמדת, שהתחיקה, הנורמות והאתיקה מפגרות אחרי הפתוחים הטכנולוגים מצד אחד; אך מצד שני הן אינן יכולות להגביל את דרישות ההמון, ראה שידורים פירטיים ועבריינות מחשבים באינטרנט. נראה לי, שביחס לאתיקה, נורמות וחוקים מתקיימים לפחות כמה מעקרונות ההתפתחות של דארווין (באופן כללי - מתקיים תהליך של ברירה טבעית שבו המסתגלים שורדים).

הרבה ארגונים ומועדונים (כולל אלה של חובבי הרדיו) כותבים, בשלב כל שהוא של הקמתם, **תקנון ה-...**; אך לעומת זאת פחות ארגונים, ובדרך כלל, בשלב מאוחר של קיומם מנסחים וכותבים **קוד אתיקה של....** (ראה למשל מועד חיבורו של הקוד האטי של צה"ל, או זה שטרם חובר של אגודתנו). בנוסף לשתי מסגרות אלה קיימים גם **חוקים ותקנות** של רשויות השלטון. כמו שרובנו יודעים, חובבות הרדיו לא הייתה שורדת אם היא הייתה נצמדת להגדרתה לפי ה- .I.T.U (החלפת מידע בעניינים טכנולוגיים וניסויים טכניים שלא למטרות הפקת רווחים...). להלן רשימה של פעילויות שנוגדות את ההגדרה, או נמצאות בתחום אפור ויכולות להתפרש כהפרעה מכוונת:-

1. תפישת תדרים או פסים שלמים, במועדים קבועים וחוזרים, לצורכי תחרויות או מהדורות 'שדור עיוור' או דומה לעיתונאות.
2. המלצות IARU ביחס לתדרים, תחומים וסוגי הקרינה (ברשיון התחנה לא מופיעה התייחסות ל-IARU).
3. יצירת גודש של תחנות על ידי תחנה מבוקשת הפועלת בפיצול קליטה משדור (DX SPLIT PILE-UP), ובייחוד כאשר הפיצול גדול.
4. השתלטות על תדרים על ידי מפגשים קבועים וארוכי שיח, מנהלי רשתות, בקרים עורכי רשימות לתחנה מבוקשת, "שוטרי תדרים" המאזכרים לכל חדש בסביבתם את בורותו ומעמדו הנחות. בין אלה ישנם כאלה שאינם רוצים עימות חזיתי, כאשר מפריעים להם ואז מופעל "ביטוי הנוהל" :- "חברה חברה! נו באמת חברה ...."

אפשר להמשיך רשימה זו, אך כבר כאן רואים שאלה עיסוקיהם של רוב חובבי העולם. **אם כך, אני מבקש לתהות אתכם, מה ראוי להיות קוד-אתי של חובבי הרדיו, והאם יש סיכוי שהרוב יתנהגו לפיו, ועוד מה יעילותם של חוקים ותקנונים?**

לצורך גיבוש דעה קראתי לפרטיו את הרשיון האחרון שקבלנו, כן את תקנון האגודה מהשנה 1965 אותו קבלתי בתחילת שנות ה-70׳ , ועוד כמה קודים אתיים של מועדוני חובבים. מסקנתי הפשטנית מסתכמת בשתי אמרות נפוצות של חכמים : 1) **קול ההמון כקול שדי VOX POPULI VOX DEI** (2 **החוק הטוב ביותר הוא זה שיגרום לעוול הגדול ביותר SUMMUM JUS SUMMA INJURIA**. כוונתי שעברות בתקשורת הפתוחה לא ניתנות לאכיפה על ידי שפע של חוקים לכל מקרה, וכנראה שתהיינה יותר עקיפות מאשר אכיפות, את רצון ההמון לא יגבילו החוקים וחלק מהחוקים יפגעו קשה דווקא באלה שרוצים לשמור חוק. לדוגמה הייתי מציע, שכל ספקי התקשורת המסחרית, אינטרנט, טלפוניה וכיו״ב , **יכתבו בחוזה האספקה, שהלקוח מודע לכך שהוא חושף את עצמו להפרעות, מידע לא מוזמן, חדירה לתחום הפרט ועוד כיו״ב מרעין בישין. ומכאן תנו לאתיקה להשתולל, חוקי דארווין כבר יעשו את שלהם.**

לעומת זאת, חובבות הרדיו ניתנת לתיעול לנורמות ואתיקה, דווקא משום החוקים הקשיחים והאחידים , שמשותפים לכל בעלי הרשיונות. ובתוך אלה, כך הייתי רוצה להאמין, חלקו של החיוב ללמוד קוד מורס. קוד מורס מציית באחת, לשתי האמרות שלעיל – עצם הישרדותו עד היום מראה שמדובר בקול ההמון, אך הוא גם גרם עוול לאלה שלא יכלו לו. עם זאת ההקלות בדרישות לא גרמו לפרץ של מצטרפים לחובבות הרדיו. יש אפשרות שהאבולוציה וקול ההמון יצטרפו כדי לשמר ולהשביח את המין, וזאת איך? :-

א) כאשר לומדים משהוא משעמם ונראה מיותר מפתחים סבלנות וצייתנות.

ב) כאשר סובלים סבל משותף מפתחים גאוות יחידה ושורשים, אשר ברבות הימים הופכים לנוסטלגיה מענגת, או מקום למצוא בו חברים .

ג) כאשר משתמשים בקוד מורס מתרגלים להקשיב בקפדנות ועד תום לדברי הזולת ולהתייחס ישירות לדבריו, בייחוד כאשר מתפתח ״שולחן עגול״.

ד) כאשר משתמשים בקוד מורס מפתחים תכונות של התמדה וחובה להיות ברור, עדכני ומשמעותי בדבריך.

ה) בדו-שיח קוד מורס מופחתת בהרבה העלילות לחלופי דברים בלשון לא נקיה והעלבות אישיות, משום ששני מפעילים שהם ברמה כזו של קיום דו-שיח עסיסי במורס, מוצאים את עצמם עמיתים ולא בעלי צורך לנפח את האגו שלהם.

אם פעם ירצה וועד אגודת חובבי הרדיו לסכם לחברים **קוד תקני להתנהגות כחבר באגודת חובבי הרדיו בישראל** הנה אני מציע כמה סעיפי פתיחה:- ראשית, הקוד לא יהיה "קוד" אלא "שפה גלויה" וברורה, ויכתב בעברית, אנגלית וכל שפה נוספת שתידרש. שנית, המצטרף לאגודה מסכים מראש לדפוסי ההתנהגות אליהם מכוון התקן.

חובב רדיו חבר האגודה :-

1. יקיים את כל חוקי המדינה הנוגעים לחובבות רדיו ואת כל תנאי הרשיון.
2. לעולם לא יעיר לחובב אחר הערות אישיות על חוקים נורמות ואתיקה בשידור על פסי החובבים (מכתב או שיחת טלפון אם הכרחי).
3. לעולם יהיה מוכן לפנות תדר ולא יפתח ויכוח בעלות על תדר.
4. יפעל לשמור התחביב בכך שיהיה פעיל בכמה שיותר פסים וסוגי קרינה (בייחוד קוד מורס), בעזרה לחובבים מתחילים, ובעזרה לפעילויות האגודה ותשלום דמי החבר בזמן.
5. החובב יהיה מאוזן בפעילותו וזו לא תפגע בעבודתו, קהילתו ומשפחתו.

כל אחד מהנ"ל נתן לפרוט לסעיפים רבים ונתן עוד להרבות סעיפים כשיעלה הצורך. כמובן שנתן גם לאמץ סעיפים מתקנים של מועדונים ואגודות שונים. ב- ARRL RADIO AMATEUR`S HANDBOOK מופיעה, בכל מהדורה, רשימה של 6 סעיפים המכונה THE RADIO AMATEUR`S CODE, בתחתית הרשימה חתום אדם בשם Paul M. Segal ללא אות קשר חובבים !! בסעיף 6 של הרשימה הוא כותב **The Amateur is Patriotic...** והוא מסביר, שהידע של החובב ותחנתו יעמדו תמיד לשרות מולדתו וקהילתו. אם לא היה הסבר כזה הייתי מתרגם **פטריוטי כ- לאומני או ציוני**, ובעתות שלום הייתי מתקשה לתת הסבר שמקשר בין ציונות וחובבות רדיו. מצבנו כ"אויב קטן מוקף ידידים" מספק לנו אפשרויות לקשר בין השניים.

לפני הרבה שנים ניהלתי התכתבות עיקשת, עם יושב ראש ה-ARRL, במטרה לשכנעו לפסול נקוד, ותקפות קשרים, לתחרויות ותעודות של חובבים ממדינות שאינן אוסרות בחוק את הקשר עם ישראל אך המפעילים עצמם מחרימים את ישראל; אך כן מתקשרים עם ישראל בתחרויות ולא שולחים כרטיסי אשור. קבלתי תשובות דמגוגיות מתחמקות, כאילו במטרה לשמור על איזון, אך למעשה דווקא נקט עמדה חד צדדית.

כמובן שכל טעוני היו מתרסקים, אם הוא היה מגלה, כמה חובבים ישראלים מצאו מסלולים לא לאומיים, ולא אתיים לקבל כרטיסי אשור מאותן מדינות.

ועוד בעניין ציונות, רדיו ואתיקה. בחוברת CQ Dec. 2000 במדור "קוראנו אומרים" כותב חובב בשם Mark Lassman, KB6KGX ואני מתרגם :-

מה היא "מדינה"?

לעורך ה-CQ ;

אנא הסבר לי. בחוברת מאוגוסט 2000, במדור על פעילויותיו המיוחדות של החובב MARTTI LAINE, OH2BH , הייתי רוצה להתייחס למשפט הבא:" הוא עזר להחיל את חובבות הרדיו במדינות שהיא הייתה סגורה בס, קודם לכך, כמו Albania, Myanmar and Palestine ". PALESTINE? ! לבד מהישות שנוצרה על ידי ה-או"ם בין השנים 1917 ל-1948 אינה קיימת עתה ולא הייתה קיימת אי פעם מדינה בשם PALESTINE ואשר למר M. Laine יכול להיות איזה שהוא עסק עמה. באותו טור כתוב שמר LAINE קבל את רשיון החובב שלו ב-1961 כשהייה בגיל 15. ב-1948 הוא הייה רק בגיל 3, ולא בוגר דיו כדי "להחיל את חובבות הרדיו ל...PALESTINE ". היות ועל יאסר ערפאת עדיין לפעול לטובת הכרזה רשמית על מדינת פלשתין, עד שיעשה כך, כיצד אתם קובעים שמר LAINE הפעיל משם? השטחים שנמצאים תחת ויכוח בגדה המערבית וברצועת עזה הם עדיין חלק ממדינת ישראל וצריך להתייחס אליהם כבאלה. למרות שישנם שטחים הנמצאים בשליטת ה"רשות הפלשתינית" ואשר ערפאת הוא " נשיאה", עדיין אין הכרה של האו"ם במדינה כזו המכונה " PALESTINE".

אלא אם הירחון CQ מתכוון להצהיר הצהרה פוליטית, בכך שהוא מתייחס לחלקים ממדינת ישראל כ- "PALESTINE", הייתי רוצה לראות תיקון לחלקים הנזכרים של המאמר. בתודה Mark Lassman KB6KGX .

תשובת העורך ל- MARK :- לא ה- CQ ולא ה-ARRL שמפעילים את תוכנית ה-DXCC מעורבות בפוליטיקה בין-לאומית וההכללה של PALESTINE ברשימת ה-DXCC אינה הצהרה פוליטית. אתה צודק ש- PALESTINE אינה מדינה לפי התקן הבין לאומי המקובל, אך כך גם לא PUERTO RICO , HAWAII או בסיס חיל הים

האמריקאי ב- GUANTANAMO BAY שבקובה. עם זאת כל אלה נחשבות כחוקיות לצורך תעודות ה- DXCC.

חוקי ה-DXCC במאמץ להתרחק מהאשמות של משחק פוליטי, אינם מתייחסים עוד להגדרה "COUNTRY" – **ארץ**, אלא משתמשים במונח "ENTITIES" – **ישות**.
אחד הקריטריונים להכללת "ישות פוליטית" "POLITICAL ENTITY" ב- DXCC הוא כלהלן:" **לישות הוקצאה סדרת מרכיבים לשימוש כקדומת לאותות קשר בין-לאומיים על ידי ה- ITU..." החל מ- 1 פברואר 1999** . ה- ITU הקצאה את הקדומת E4 לרשות הפלשתינית , וה- ARRL הוסיף אותה לרשימת התקפות ל-DXCC. היה זה ה-ITU שבצע החלטה פוליטית. ולא ה-ARRL או CQ . רובנו מעדיף להשתמש באנגלית פשוטה כאשר אנו דנים בעניינים של חובבות רדיו גם אם הניסוח אינו מדויק במאת האחוזים, ולכן יש נטייה להתייחס ל"ישות" כ-"ארץ". אני מקווה שזה מבהיר את העניין עבורך. סוף תרגום.

בחזרה אלינו, הרי לכם 'התנגשות של פסיקות', או תאונה? מהצד החוקי חובבי הרדיו לא אמורים להתעסק בפוליטיקה אך כך גם לא ה- ITU , ומצד הציונות והנורמות, היה אולי ראוי, שמשרד התקשורת יפעל אצל ה-ITU בעדוד אגודת חובבי הרדיו. אך עבר זמנו בטל קורבנו, וזכרו שהתנגשות מתרחשת בציות לחוקי הפיזיקה, ואילו תאונה נגרמת כשמישהוא אינו מציית לחוקים...

מערכת עיתון הגל
מברכת
את ציבור חובבי הרדיו בישראל ובני משפחותיהם בברכת

שנה טובה, שנת שלום
שנה של אחוה ורעות

מחשוב ותוכנה לחובבות הרדיו

אלי שטרן 4Z5IS

ספטמבר 2001

לקראת השנה החדשה ובטרם נכנס לגוף הכתבה החודש, יורשה לי להתחיל כתבה זו בברכת **שנה טובה** לכל הציבור המכובד הקורא את מה שיש לי לכתוב.

האמת היא שכך בשקט וללא ששמתי לבי לכך, מלאו חמש שנים לכתיבה שלי בעיתון הגל. מתוך שאני ממשיך, ובעיקר מתוך שאין מתנגדים לכך, נראה שיש עוד מי שקורא את הטור שלי ועל כך תודתי.

עומדים אנו ערב הימים הנוראים, מועד בו כל אחד עורך חשבון לב ונפש, אז גם אני עשיתי כך אם כי בתחום קצת שונה מהנורמה של חשבון נפש בימים הנוראים, במילים אחרות חשבוני נעשה בתחום התחביב שלנו, וחשבתי לעצמי למה צריך מחשב ותוכנת לוג בתחנה של חובב הרדיו?!

ובכן לאחר חשיבה מעמיקה הגעתי למסקנה המפתיעה שהכל למען הרושם.
שהרי חובבות רדיו הייתה לפני המחשבים התוכנות הלוג, ותמשיך גם לאחר שהמחשבים ייעלמו מהשטח (?!!)

שהרי ללא מחשב ותוכנת לוג ממוחשב, איך נוכל לומר לחובב ב QSO מה שלום אשתך רותי, והאם עוד לא החלפת את הקנווד 850 שלך?! האנטנה סטז שלך עדין פועלת יפה, והעיקר היום אתה נשמע יותר טוב מאותו הקשר שקיימנו בבוקר החמישי ביולי בשנת – 1996 על 40 מטר.

כאילו שמי שהוא סביר יכול לזכור מידע שכזה לגבי קשר מהשבוע שעבר, כל שכן לגבי קשר מלפני מספר שנים. אבל יחי הרושם. ואם עוד אפשר לקרוא לאותו חובב בשמו כפי שזה צץ בלוד מהקול-בוק הבינלאומי מה טוב.

למען האמת יש עוד מספר יתרונות נוספים ואמיתיים לניהול לוג ממוחשב, מעבר לאלו שכבר פירטתי בכתבותיי בעבר, ובתיאור לעיל.

כך למשל מאפשר לוג ממוחשב לערוך דוח ורשימה של קשרי לוג לרבות הגשת הדיווח ורישום הקשרים הצריכים לדיווח על פעילות בתחרויות קשר, בנוחות מרבית וללא מאמץ בייחוד בקטע של בדיקה וניפוי של קשרים כפולים וחישוב הניקוד בפעילות.
כך מאפשר גם לוג ממוחשב מעקב נוח על קשרים שבוצעו לצורך בדיקת זכאות לתעודות, במיוחד קלה הגשת הבקשה וההוכחה לזכאות לתעודה.

לוג ממוחשב מאפשר בקלות לנהל מעקב על גלויות שקיבלנו וכאלו שחסרות לנו עדין ומתי ולמי שלחנו הבקשה לגלויה ב DIRECT כמו גם הפקה נאה וקלה של מדבקות וגלויות על קשרים שבצענו והצריכים לזכאות לתעודה.

כל זאת לפני ההתייחסות לחיים הקלים של יצירת קשרים במוד דיגיטלי דרך המחשב ורישומם האוטומטי בלוג לכל הצרכים.

הלוג הממוחשב האישי הפך לכלי כל כך טוב וחיוני בעולם חובבות הרדיו ומרדף התעודות המלווה אותה והמהווה שמן ודלק לפעילות של חובבי הרדיו עד כי אנו עדים לניסיון ומבצע של אגודת חובבי הרדיו האמריקאית ARRL ליצירת לוג ממוחשב בינלאומי שיקלוט לתוכו את הלוגים השונים של חובבי הרדיו בעולם כולו המפוזרים בכל העולם ללוג מרכזי וגדול אחד אשר ישמש ספר לוג כלל עולמי ויהווה ספר אישורים מרכזי לצורכי הוכחת קשר למטרות השונות ובהן לצורכי הזכאות לתעודות.

כך ימות בבת אחת הצורך במשרדי הקשל, אין עוד צורך במשלוח גלויות DIRECT והצורך בהן ובדולרים יהווה היסטוריה שנספר עליה בנוסטלגיה לחובבים הצעירים והחדשים.

המשפט- "אתה יודע כמה עלתה לי התעודה הזו ? מאות דולרים של משלוח גלויות באופן ישיר." יעלם מהלכסיקון של חובבי הרדיו.

תארו לעצמכם כמה קופונים ירוקים נחסוך וכמה כסף!

ובכך המבצע הגרנדיוזי הזה יוצא לדרך, וכיום כל תוכנת לוג מכובדת תצטרך לאמץ את תקן הAIDF כדי שנוכל לייצא את הלוג הפרטי שלנו מהתוכנה הפרטית שלנו לתוכנת הלוג הבינלאומי המרכזי.

שם הפרויקט בלועזית הוא .Logbook of the World project

מי שרוצה פרטים נוספים על מבצע זה מוזמן לקרוא באתר :

http://www.arrl.org/news/stories/2001/08/02/3/

את הפרויקט מוביל חובב אמריקאי בשם וויין מילס **Wayne Mills, N7NG.**

המוצר צפוי לצאת לעולם חובבי הרדיו בתוך מספר חודשים ונשמח לעדכן את חברים על ההתקדמות ככל שנדע עוד מידע.

ומכאן לתוכנה חדשה לעולם הרדיו והפאלס:

התוכנה הינה תוכנה שמראה את מצב השמש בעולם והשעות במקומות שונים בעולם כמו גם את קו השקיעה או בשמו בשפתנו הגרי-ליין.

שמה של התוכנה הוא **Time Place** וניתן למצוא אותה באתר:

http://www.classactionpl.com/timetraveler/index.htm

התוכנה בצבע ויש לה מספר מסכים בניהם מסכי שעון ומסכי ציור של מפת העולם עם יכולת זום עד פי שבע תוך זיהוי ערים ושעות על גבי המפה.

עלות ההרשמה לתוכנה 13 דולר וניתן להגדיל אזורי מפה עד פי שבע ולקבל את השעה באותו מקום בעולם, זאת בנוסף לארבעת השעונים שמצויים בה.

למערכת יכולת כיון לשעון מעורר כמו גם הזזת המפה ומרכוזה לפי רצון המשתמש.

המוצר השני לעולם הפאלם גם הוא הינו מפה אך מסוג אחר:

תוכנת מפה אחרת הינה תוכנת הנד מאפ ובשמה הלועזי:

HAND MAP

לתוכנה זו מספר גרסאות המפשרת ממצב של הצגת מפות עד לקישור עם GPS

כך ניתן לטעון לתוכנה מפות מכל העולם אפילו תל אביב לרבות מידע על הערים.

לפרטים על התוכנה והמפות ראה
http://www.handmap.net/Palm/index.htm

ולמפות ראה:

http://www.handmap.net/Palm/citymaps.htm

יש לתוכנה 3 גרסאות מחינם ועד 30 $ לפי רצון ויכולת המשתמש

http://www.handmap.net/Palm/programs.htm

לתוכנה זו יש גם מפות של ארץ ישראל ושל תל אביב שנכתבו על ידי בחור חובב פאלם בשל אלירם חקלאי.

מען האתר לתוכנת המפות של תל אביב וישראל באינטרנט הינו:

http://members.nana.co.il/planet/eliram/palm

עד כאן להפעם ושתהיה לנו שנה טובה בריאה ושנת שלום ורווחה עם הרבה DX וקשרים

דואר זבל

מתוך אתר האינטרנט http://law.co.il

ב- 23 בפברואר אימצה האסיפה הכללית של מדינת וירג'יניה חוק נגד דואר אלקטרוני פרסומי, שנשלח אל הנמען בלא שביקש לקבלו (Unsolicited mail) דואר פרסומי זה מכונה ברשת spam או Junk mail. משלוח דואר זבל הפך בווירג'יניה לחטא, שעונשו 500 דולר קנס. דואר שגורם לנזק העולה על 2,500 דולר למשתמש בודד נחשב עוון, כמו כן מעניק החוק לספקי הגישה לאינטרנט וללקוחותיהם זכות תביעה אזרחית כנגד שולח המסר הפרסומי ולפיה הם זכאים לתבוע עשרה דולרים בגין כל הודעה שנשלחה או 25,000 דולר ליום - לפי הגבוה מבין אלה.

וירג'יניה היא המדינה השלישית בארצות הברית המאמצת חקיקה נגד התופעה. ארבע מדינות אחרות נמצאות בעיצומו של הליך החקיקה. הקואליציה נגד דואר אלקטרוני מסחרי בלתי-נדרש (http://www.cauce.org), ארגון מתנדבים של משתמשים באינטרנט, קוראת אף לחקוק חוק פדראלי המסדיר את הסוגיה.

בעוד ארצות-הברית מודעים היטב לסוגיה המטרידה ופועלים כדי לצמצמה, נרשמו בחודשים האחרונים ניסיונות של גורמים מסחריים בישראל לשגר דואר זבל לבעלי חשבונות דואר אלקטרוני בארץ. לדואר המסחרי העברי נוסף גוון מטריד; בשל הקושי לשגר מסרים בעברית, נמצא מי שצרף לדואר האלקטרוני קובץ במשקל של מגבייט אחד (!) הכולל את המסר הפרסומי. סוחר אחר גרם לכך שכל הודעת דרישה לחדול ממשלוח הדואר שוגרה אוטומטית לכל נמעניו המקוריים של המסר הלא-רצוי.

הדין הישראלי אינו עומד חסר אונים לנוכח התופעה, וספק אם יש צורך בתיקונו כדי לאוסרה. תשומת הלב מופנית להוראות החוק הבאות:

חוק הגנת הפרטיות, תשמ"א 1981 - אוסר בסעיף 2(9) שימוש בידיעה על ענייניו הפרטיים של אדם או מסירתה לאחר, שלא למטרה שלשמה נמסרה. לעניין זה, קבעה הפסיקה, כי ידיעה כוללת גם פרטים טריוויאלים כדוגמת הכתובת ומספר הטלפון של המקבל. יש אפוא יסוד לטענה, כי השימוש בכתובת הדואר האלקטרוני של מי שלא הסכים במפורש לקבלת מסרים מסחריים - אסור.

אותו חוק מוסיף ומורה, כי במקרה של דיוור ישיר (פניה אישית לאדם "לרבות.... בדרך ממוחשבת", כהגדרת הדברים בסעיף 17ג' לחוק), חייב הפונה לכלול במסר הפרסומי הודעה על זכותו של מקבל הפניה להימחק ממאגר המידע, הכולל את פרטיו. הדואר המסחרי בעברית, שהחתום מטה קיבל עד עתה, אינו כולל הודעה כזאת והוא מנוגד לפיכך להוראות הדין.

סעיף 30 לחוק הבזק, תשמ"ב - 1982 קובע כי שימוש במתקן בזק באופן שיש בו כדי להטריד או להרגיז הינו עבירה שדינה שלוש שנות מאסר, מתקן בזק הינו מתקן המיועד בעיקרו לשידור, העברה או קליטה של סימנים, אותות, כתב, צורות חזותיות, קולות או מידע, באמצעות תיל, אלחוט, מערכת אופטית או מערכות אלקטרומגנטיות אחרות (סעיף 1 לחוק). משלוח דואר אלקטרוני נעשה כרוך בשימוש מובהק במתקני

בזק, ושיגורו של דואר-זבל נופל אפוא לגדר האיסור שבחוק.

סעיף 30אי לחוק הבזק אוסר על שיגור דברי פרסומת באמצעות פקסימיליה ללא קבלת הסכמה מראש ובכתב של הנמען. הגיונו של הסעיף נעוץ בעובדה שהמשגר פרסומות בפקס משתמש בכספו ובמשאביו של המקבל כדי לפרסם מידע שהמקבל אינו בהכרח מעונין בו. אותו הגיון חל גם על משלוח בדואר אלקטרוני:

מקבל המסר משלם לספק השירות תמורה בגין זמן החיבור לאינטרנט הדרוש לשם קבלת דבר הדואר הפרסומי, ולבזק הוא משלם את תמורתן של פעימות המונה. מהותית, יש הצדקה לפרש את המילה "פקסימיליה" כמוסבת על כל מכשיר בזק שהשימוש בו נעשה על חשבון מקבל המסר, ובכלל זה דואר אלקטרוני.

חוק המחשבים, תשנ"ה - 1995 אוסר בסעיף 2 על שיבוש פעולתו התקינה של מחשב או הפרעה לשימוש בו. ברגיל, מסר אחד קצר בדואר אלקטרוני, שמשקלו אינו יותר מקילובייט אחד או שניים, אינו יכול להיחשב כמשבש פעולת מחשב. מה שאין כן מסרים שנספח אליהם קובץ שמשקלו מגבייט אחד, המשתק את תעבורת הדואר האלקטרוני במחשב למשך דקות אחדות.

ולבסוף, השולח דואר אלקטרוני פולש אל תיבת הדואר האלקטרונית שמקצה ספק השירות ללקוח המקבל. המסר מאוחסן בתיבה, הנמצאת על גבי המחשב-השרת של הספק, עד למשיכתו על ידי המקבל. נפח תיבת הדואר האלקטרונית המוקצה למשתמש, מוגבל על -פי הכללים שקבע הספק. סעיף 1 3 לפקודת הנזיקין (נוסח חדש) אוסר על הסגת גבול במיטלטלין (לרבות הפרעה אלימה בהם בהיותם בהחזקתו של אדם אחר). גם סעיף זה יכול לשמש יסוד לתביעה נגד שולחי דואר-זבל, אף כי הדרישה ל"הפרעה אלימה" היא בעייתית בהקשר זה.

לכבות או לא לכבות?

מתוך אתר www.pc101.co.il

לכבות או לא לכבות זוהי השאלה, מסתבר שזה מטריד הרבה מאוד אנשים...האם לכבות את המחשב כאשר עוזבים אותו או להשאיר אותו דולק. אני ממוצא אירופאי, ולכן לימדו אותי שכשאני יוצא מהחדר, לכבות את האור...אבל כשמדובר במחשב, זה קצת יותר מורכב.

כאשר אנחנו מפסיקים לעבוד עם המחשב, אפשר להשאיר אותו כמו שהוא, או לכבות אותו לחלוטין (על ידי בחירת "כיבוי" בתפריט הכיבוי) ואפשר גם להכניס אותו למצב שינה (בוחרים Stand By או Suspend בתפריט הכיבוי). אפשר אפילו להגדיר למחשב שלאחר שלא נוגעים בו זמן מסוים, שיכנס למצב שינה באופן אוטומטי. את זה מגדירים דרך לוח הבקרה של Power Management. דרך לוח זה אפשר להכניס את המחשב למצב Stand By לאחר זמן מה, אפשר רק לכבות את המוניטור או רק לכבות את הדיסקים הקשיחים.

<u>האם כדאי באופן כללי?</u>

התשובה מגוונת כמו השאלה ותלויה בהרבה גורמים כמו עוצמת המחשב וגודל המסך (אלו משפיעים על צריכת החשמל), מהירות המחשב ומערכת ההפעלה (אלו משפיעים על זמן ההדלקה), גיל המחשב ובמיוחד הדיסק הקשיח (משפיעים על הבלאי) ועוד. באופן עקרוני, המחשבים של היום מתוכננים כך שאפשר ואפילו מומלץ יהיה להשאיר אותם דולקים ובהרבה מקרים זוהי ההמלצה שלי (לאלו שמתעצלים לקרוא עד סוף המאמר), מעבר לכך - כדאי להיכנס לשיקולים:

<u>כמה זה עולה (בכסף)?</u>

הפעלת מחשב היא מלכתחילה דבר זול מאוד (יחסית למכונת כביסה, למשל). מחשב צורך מעט חשמל בכל מקרה, וכאשר מכניסים אותו למצב שינה, הוא צורך אפילו פחות.

מובן, המחירים הללו משתנים לפי מחיר החשמל אבל אם נניח שיש לך מחשב מודרני, מסך "17 ואתה מדפיס דף אחד כל שעה, אפשר להעריך שכל זה ביחד יעלה לך כ – 15 אגורות לשעת עבודה אחת.

כאשר מחשב נמצא במצב שינה, הוא צורך הרבה פחות חשמל - במחשבים מתקדמים צריכה יכולה לרדת ל-6 אחוז או אפילו 3 אחוז בלבד מהצריכה הרגילה...בכסף זה פחות מאגורה לשעה.

בסוף המאמר יש נספח המתאר כיצד לחשב את העלויות הללו בצורה יותר מדויקת ובאותה הזדמנות אפשר גם לחשב עלות של מכשירים אחרים)

<u>כמה זה עולה (בשעות)</u>

כאשר אנחנו מדליקים את המחשב, לוקח לו זמן להידלק. במחשב מודרני עם חלונות מילניום זה בסביבות חצי דקה. במחשב ישן יותר זה יכול להגיע ל-3 דקות ובמחשבים עם הרבה תוכנות מותקנות או עם התקנים מסוג SCSI זה יכול להגיע אפילו ל - 6 דקות שאותן צריך להמתין בכל פעם שמדליקים. בנוסף, הכיבוי עלול לקחת דקה נוספת במחשבים ישנים יותר.

הרגלי השימוש של אנשים הם שונים מאוד. יש כאלה שמדליקים את המחשב בערב אחרי החדשות ועובדים עליו רצוף עד אחת בלילה ויש כאלה שמדליקים את המחשב כשהם חוזרים מהעבודה, בודקים אם הגיע דואר אלקטרוני חדש ומכבים אותו דיי מהר. אם אנחנו מדליקים ומכבים את המחשב פעמיים ביום. בזבזנו כשעתיים בחודש על פי זמן הדלקה במחשב בממוצע. וזה זמן שהוא בדרך כלל ממש מבוזבז. כי בשתי דקות אי אפשר אפילו לגשת לשירותים ...

<u>כמה זה עולה (בבלאי)</u>

אשר מדליקים את המחשב. הרכיבים המכניים (דיסק קשיח. כונן תקליטורים. מדפסת) עוברים תהליך של איפוס ואתחול שמקצר את חייהם, אם כי לא במידה משמעותית. אף אחד בעולם עוד לא עשה מחקר רציני על ההשפעה המדויקת של הדלקה וכיבוי (זה דיי מטורף, כי מחקר כזה לוקח שנתיים ועד שהוא היה מסתיים, החומרה שנבדקה כבר הייתה יורדת מזמן מפס היצור!). אני מסכן את המוניטין שלי בהערכה שדיסק קשיח שמדליקים ומכבים אותו פעם ביום מאבד כשנה מחייו (אם כי תוחלת החיים הממוצעת של דיסקים קשיחים היא בסך הכל כ-4 שנים).

לגבי כונני תקליטורים המצב יותר פשוט כי כמעט אף כונן לא מחזיק מעמד יותר משנתיים ולכן אין להפעלה וכיבוי משמעות.

מדפסות סובלות בערך כמו דיסקים קשיחים אבל הן גם מבזבזות דיו בתהליך האיפוס ולזה יש עלות של כ-20 אגורות לכל כיבוי והדלקה,

<u>כמה זה עולה (בתקלות ובעצבים)</u>

לכל אחת מהאפשרויות יש את התקלות והעצבים שלה ופה צריך לבחור אם אנחנו רוצים קריזה מסוג אחד או מסוג אחר.

כאשר אנו משאירים את המחשב דולק בצורה רצופה, הזיכרון של המחשב מתחיל להתמלא בזבל שנשאר מתוכנות שהפעלנו וסגרנו. במערכות הפעלה כמו חלונות 2000 או חלונות NT , זה כמעט לא משפיע אבל בחלונות 95,98 ומילניום המצב מתדרדר דיי מהר ויש להניח שנצטרך לעשות למחשב הפעלה מחדש לפחות פעם בשלושה ימים, אם בחרנו להשתמש בניהול אנרגיה ולהרדים את המחשב כאשר לא עובדים אתו, קורה לא מעט שהמחשב נתקע כאשר מעירים אותו, קורה לעיתים קרובות שהמודם לא עובד כאשר מעירים את המחשב וקורה לא מעט שהמחשב לא רוצה להירדם בכלל לאחר זמן הפעלה ארוך. בכל אחד מהמקרים הללו נצטרך לעשות הפעלה מחדש וזה שוב זמן מבוזבז.

כאשר מכבים את המחשב כל פעם, לעומת זאת, יש לנו זיכרון נקי וטרי כל פעם מחדש, אבל זה מחייב אותנו לפתוח מחדש את התוכנות שעליהן עבדנו ואת המסמכים שהיו פתוחים בהן, בזמן שבמצב שינה הכל נשאר כשהיה.

מה זה מצב שינה ומה צריך בשביל זה?
מצב שינה הוא יכולת של החומרה ומערכת ההפעלה לצמצם את צריכת החשמל של המחשב בזמן שהוא עובד פחות קשה, התכונה הזו נקראת באנגלית Power Management או ACPI, וכל הגרסאות של חלונות תומכות בזה ברמה זו או אחרת.

בנוסף לתמיכה של חלונות בכך, יש צורך גם בתמיכה של החומרה - לוח האם, הספק, המסך ועוד.

אם יש לך פנטיום 1 במהירות 233 ומטה או חלונות 95 ומטה, התמיכה במצב שינה היא גרועה מאוד - או שבכלל לא תהיה לך אפשרות כזאת או שהמחשב יתקע לך בזמן שתנסה "להעיר" אותו משינה.

אם יש לך פנטיום 2 ומעלה עם חלונות 98 ומעלה, זה יעבוד היטב, בחלונות 98 ומעלה כולל חלונות 2000 , אבל לא כולל חלונות NT גירסה 4 תופיע לך אפשרות נוספת בתפריט הכיבוי – מצב Stand By, בחירת מצב זה תכבה את הדיסקים הקשיחים ואת המסך אך המחשב עצמו יישאר דולק.

במצב זה צריכת החשמל של המחשב נמוכה מאוד, ואם לוחצים על איזה שהוא מקש במקלדת, המחשב מתעורר למצב שבו הוא היה קודם - עם כל התוכנות פתוחות. במחשבי ATX המודרניים ביותר, אפשר גם לקבוע בלוח הבקרה של חלונות (לוח שנקרא "ניהול אנרגיה") שלחיצה על כפתור הכיבוי של המחשב תרדים אותו ולא תכבה אותו - זה דיי נוח.

מסקנות
המשמעות הכלכלית של השארת המחשב דולק כל הזמן היא בסך הכל 80 ש"ח לחודש, סכום שמצטמצם לכ - 20 ש"ח בלבד אם משתמשים במצב שינה של המחשב (זה עובד רק עם חלונות 98 ומילניום כמו שצריך). הבלאי שנגרם כתוצאה מכיבוי הוא נתונים משוערים ובלתי מוכחים ולכן זה לא ממש סיבה מוצקה. הסיבה המוצקה ביותר להשאיר את המחשב דולק היא, לדעתי, זמן ההמתנה בהדלקה והצורך בהפעלת תוכנות מחדש בכל פעם. למי שיש לו מחשב שהוא פחות מפנטיום 2 או מערכת הפעלה יותר ישנה מחלונות 98 אין אפשרות לשימוש במצב שינה, אבל גם אז אפשר לכבות את המסך בלבד ולכבות את המחשב רק בלילה לפני השינה. למי שרוצה, ישנן תוכנות המאפשרות לכבות את המחשב בזמן קבוע מראש (למשל ב - 1 בלילה כל יום ואפשר להדליקו בעזרת שעון שבת כך שהוא יחכה לך דולק כאשר אתה מגיע מהעבודה ויכבה אוטומטית לאחר שתלך לישון,

אני באופן אישי משתמש במצב שינה בכל המחשבים שלי וזה מה שאני ממליץ למי ששואל.

ספח: כיצד לחשב עלות צריכת החשמל של המחשב ומכשירי חשמל אחרים.
כדי לחשב כמה חשמל צורך המחשב, צריך לדעת כמה "וואט" הוא צורך. את המידע הזה אפשר למצוא על כמעט כל מכשיר חשמלי מודרני, בדרך כלל מודפס על תווית מאחורי המכשיר. למעשה, דווקא על הרבה מחשבים זה לא כתוב, אבל אני יכול להקל עליכם ולומר שכמעט כל המחשבים צורכים 250 וואט - זה הסטנדרט.

החשמל שאנחנו משלמים נמדד ב-קוט״ש, או ״קילוואט-שעה״ בעברית.

אם יש לנו מכשיר שצורך 1000 וואט (למשל - מפזר חום), ואנחנו מפעילים אותו למשך שעה אחת, הוא צורך אלף וואט לשעה, חברת החשמל מחייבת אותנו על כל אלף וואט בערך 32 אגורות פלוס מע״מ זה 37.26 אגורות). זה מכונה ״קוט״ש״ ותוכלו לראות בחשבון החשמל שלכם את המילה הזו.

אמרנו שמחשב צורך רק 250 וואט, ולכן הפעלה שלו למשך שעה אחת צורכת רק רבע מזה, כלומר רק כ - 9.3 אגורות.

עם מכשירים אחרים המצב לפעמים יותר מסובך. מסך, למשל, צורך כמויות שונות של חשמל במצבים שונים - כאשר מדליקים אותו הוא צורך עד 500 וואט למשך כמה שניות ואחר כך יורד ל- 100 וואט, בערך. אם מכניסים את המסך למצב שינה, הצריכה יכולה לרדת עד כדי 3 וואט בלבד!. כל המספרים הללו תלויים בגודל המסך, בהפרדה שבה אנו עובדים, בכמות הצבעים ואפילו בכרטיס המסך שלנו.

על רוב המסכים מצוין מאחורה רק מספר ״אמפר״, שאומר מה הצריכה המקסימלית בזמן ההדלקה. כדי לדעת יותר, צריך לבדוק בספר של המסך (לרוב בעמוד האחרון יש נתונים טכניים).

אם אין את הספר, אפשר להעריך שמסך ״15 צורך כ- 90 וואט ומסך ״17 צורך כ – 120 וואט. במצב שינה הצריכה יורדת לכ - 6 אחוז מזה, ואלו פחות-או-יותר המספרים הממוצעים.

מדפסת הזרקת דיו ממוצעת צורכת כ - 30 וואט בזמן הדפסה, ו - 5 וואט בלבד בזמן המתנה, וגם את זה אפשר למצוא בספר המדפסת, או לפעמים גם מודפס מאחורי המכשיר או מתחת למכשיר עצמו.

אז אם נניח שיש לנו מחשב רגיל, מסך ״17 ומדפסת הזרקת דיו שאיתה מדפיסים עמוד אחד כל שעה עבודה, צפויה לנו צריכת חשמל של כ-

מחשב - 9.3 א״ג לשעה

מסך – 4.47 א״ג לשעה

מדפסת - 1 א״ג לשעה

סה״כ – 14.77 א״ג לשעה, או 110 ש״ח לחודש שלם רצוף.

אם משתמשים במחשב במשך 4 שעות ביום בלבד, וכל שאר הזמן הוא במצב שינה, אז העלות החודשית תהיה בסביבות 24 ש״ח בלבד...לא נורא, מה?

אז מה השאלה?

תעודת החודש

מאת אהרון קירשנר 4X1AT

הפעם אנו עוסקים עם תעודה שמגיעה אלינו מפולין.

בחודש האחרון הפעילו חובבים ישראלים 5 תחנות ממגדלור שונים. למעשה זאת הייתה פעילות שהשתתפו בה גם חובבים ממקומות אחרים בעולם, לכן חשבתי לנכון להציג החודש את התעודה:

BLA - Baltic Lighthouse Award

את התעודה יכולים לעבוד חובבי רדיו מורשים וגם מאזינים. חייבים להתקשר או להאזין עם/ל תחנות חובבי רדיו בתוך או על מגדלורים. כל הקשרים חייבים להתבצע אחרי הראשון בינואר 1997. נחשבים קשרים עם מגדלורים מהארצות הבאים:

SP, DL, OZ, SM, OH, OH0, OJ, UA, R1MV, ES, YL, LY, UA2.

אנו חייבים לעבוד רק 5 תחנות כדי להשיג את התעודה היפה הזאת. בין התחנות חייבת להיות לפחות תחנה אחת מפולין. אין הגבלה של תדרים או שיטות אפנון.

את הבקשה צריכים להגיש עם רשימה שמבוססת על QSL's שברשותך ומאושרת על ידי חובב מורשה מחיר התעודה $7 ונשלחת בדואר אויר. את הבקשה שולחים לפי הכתובת:

Piotr Brydak, SP5PB
Okolnik 9A m 16
PL-00-368 Warsawa
Poland

בהצלחה

לוח תחרויות

מאת אהרון קירשנר 4X1AT

SSB	RSGB 21/28 MHz Contest	1900	עד	0700	אוקטובר	07
CW	German Telegraohy Contest	1000	עד	0700	אוקטובר	02
PSK31	PSK31 Rumble	2400	עד	0000	אוקטובר	06
SSB	Oceania DX Contest	1000	עד	1000	אוקטובר	06-07
CW/SSB	F9aa Cup Contest	1200	עד	1200	אוקטובר	06-07
CW	YLRL Anniversary Party	0200	עד	1400	אוקטובר	10-12
CW	Oceania DX Contest	1000	עד	1000	אוקטובר	13-14
CW	EU SPRINT Autumn	1859	עד	1500	אוקטובר	13
CW	FISTS Fall Sprint	2100	עד	1700	אוקטובר	13
CW	RSGB 21/28 MHz Contest	1900	עד	0700	אוקטובר	14
RTTY	JARTS W.W. RTTY Contest	2400	עד	0000	אוקטובר	20-21
CW/SSB	Worked All Germany Contest	1500	עד	1500	אוקטובר	20-21
SSB	YLRL Anniversary Party	0200	עד	1400	אוקטובר	24-26
SSB	CQ W W DX Contest	2400	עד	0000	אוקטובר	27-28
CW	HA QRP Contest	2400	עד	0000	נובמבר	01-02
CW	HSC Contest			2 תקופות	נובמבר	04
All	Ukrainan DX Contest	1200	עד	1200	נובמבר	03-04
CW	ARRL Sweepstake	0300	עד	2100	נובמבר	03-05
CW/SSB	IPA Radio Contest			2 תקופות	נובמבר	03-04
SSB	Japan International DX Contest	2300	עד	2300	נובמבר	09-11
RTTY	Worked All Europe DX Contest	2400	עד	0000	נובמבר	10-11
CW/SSB	ALARA-Contest	2400	עד	0000	נובמבר	10
CW	LZ DX Contest	1200	עד	1200	נובמבר	17-18
CW	IARU 160meter Contest	0800	עד	1400	נובמבר	17-18
SSB	ARRL Sweepstake	0300	עד	2100	נובמבר	17-19
CW	RSGB 1.8NHz Contest	0100	עד	2100	נובמבר	17-18
CW	CQ W W DX Contest	2400	עד	0000	נובמבר	24-25
CW	ARRL 160m Contest	1600	עד	2200	דצמבר	01-02
RTTY	TARA RTTY Sprint	0200	עד	1800	דצמבר	01-02
CW	TOPS Activity 80m Contest	1800	עד	1800	דצמבר	01-02
CW/SSB	ARRL 10meter Contest	2400	עד	0000	דצמבר	08-09
RTTY	OK DX RTTYContest	2400	עד	0000	דצמבר	15
CW	Croatian CW Contest	1400	עד	1400	דצמבר	15-16
CW/SSB	International Naval Contest	1600	עד	1600	דצמבר	15-16
CW	Orginal-QRP Contest	1500	עד	1500	דצמבר	29-30
CW/SSB	RAC Canada Winter Contest	2359	עד	0000	דצמבר	30

הנכם מתבקשים לשמור על תדרי התחרויות המומלצות של IARU
תחומי התדרים המועדפים בשעת עריכת תחרויות ראשיות הם:
3.50 עד 3.56 , 3.60 עד 3.65 , 3.70 עד 3.80 , 14.000 עד 14.060 , 14.125 עד 14300
21.000 עד 21.080 , 21.200 עד 21.400 , 28.000 עד 28.1000 , 28.500 עד 28.800 מה"ץ

אגודת חובבי הרדיו בישראל
ISRAEL AMATEUR RADIO CLUB
P.O.B 17600 Tel-Aviv 61176 ת״א 17600 .ת.ד

תקציר מישיבת הוועד מספר 7/2001
כולל אסיפה כללית לאישור המאזן
שנערכה במשרדי האגודה בתל-אביב ביום 18.7.01

נוכחים :

חברי הוועד	עודד 4Z5OK, חיים 4X6ZI , פאול 4X6UU, יוסי 4X6KJ, יעקב 4Z4GT, דני 4X1YM, אורי 4Z5FG , תדי 4Z5JQ, יצחק 4X6HJF, תדהר 4Z5CA, משה 4Z5MG
ועדת חברים	חמי 4X6MI
ועדת ביקורת	מיקי 4X4KK
נספחים	זיו 4X1UK, מרק 4Z4KX, שלמה 4X6LM , איציק 4X6HZ, מיכאל PZ, חנוך 4Z5BU, הרמתי 4Z4JT, קותי 4Z6OM , עמי 4X6HT, שרוני 4X4ND
אורחים	צביקה CQ, ליאונל 4X1LL, מוטי 4Z7AGA, צחי 4Z7ECI, גיא 4Z7CFB, איציק 4Z5LI, מרים KT
דני YM	עקב אי הגעה מספקת, אני דוחה את הישיבה המיוחדת לאישור המאזן של שנת 2000 מעכשיו 20:00 לעוד חצי שעה.
דני YM	בנתיים נוכל לשמוע את 4X6HT עמי שמנהל את משרד ה-QSL היוצאים,
עמי HT	העבודה מגיעה בגלים, יש הרבה ששולחים את הכרטיסים לפי ארצות, אולם לא תמיד זה כך. יש בעיה עם כרטיסי הקק״ל שהודפסו הפוך, יש לשים לב לצורת הקיפול. בעיה נוספת היא שאנשים שולחים את הכרטיסים לכתובתי הישנה אנא שימו לב. הכרטיסים יוצאים ליעדם כפעם פעמיים מדי חודש.
מיכאל PZ	אני חושב שכדאי להדגיש את עבודתו של עמי שנעשית בשקט וביעילות.
דני YM	התבקשנו לקבוע 3 תדרי חירום לאגודת פירסט, ניתן לאיציק ZH לתת סקירה על המצב ולהציע הצעות.
איציק ZH	אגודת פירסט השתמשה עד היום בציוד שלא תאם את מטרותיה, כגון מירס וכו׳. התדרים המוצעים הם : **144.025** **144.075** **144.125** אני רוצה לציין שכל תחום ה-VHF מופרע בצורה מוחלטת, בעיקר משידורים מעזה, אין באפשרותנו לעשות דבר בעניין.
יוסי KJ	יש להציע בכנס IARU את נושא ההקצבה של תדרי חרום.
דני YM	הבה נערוך הצבעה לאישור הקצבת 3 תדרי החרום שהוצעו על ידי איציק.

IARC - 001/00

הצבעה: **<u>הקצבת תדרי החרום אושרה פה אחד.</u>**

דני YM נעבור לנושא המאזן לשנת 2000, רואה החשבון שרוני יתן לנו סקירה על המאזן.

שרוני ND הצגנו את הדוחות הכספיים באסיפה הכללית בצורה מקוצרת, כתוצאה מזה אי אפשר היה לאשרו.
הדוח התפרסם בעיתון הגל ביוני ואסיפה זו שלא מין המניין מתכנסת כדי לאשרו.
דרך אגב, נשאלה שאלה לגבי תרומת מוטורולה לשנת 99, אני רוצה לציין שהתרומה רשומה במאזן 99.
לגבי השאלה על תקופות שהחשבון ביתרת חובה, לא תמיד ההכנסות מקדימות את ההוצאות דבר שגורם ליתרה שלילית לתקופה קצרה.
דמי החבר ירדו מ-200.000 ל –150,000 עלות הפעילות ירדה בהתאם.
האסיפה מסמיכה את יו״ר האגודה והגזבר לחתום על הדוחות הכספיים.

יוסי KJ אולי כדאי להיות מוכן מספיק זמן לפני האסיפה השנתית עם הדו״ת.

שרוני ND בכל השנים הבאנו לאסיפה הכללית רק את התקציר, זה נעשה כבשנים קודמות.

דני YM נעלה את אישור המאזן להצבעה.

הצבעה: נוכחים 27 איש,

24 בעד
2 נמנעים
1 מתנגד

<u>המאזן אושר</u>

דני YM קותי מנהל משרד ה-QSL הנכנסים נמצא איתנו גם, נבקש שיתן סקירה קצרה על עבודתו.

קותי OM קודם כל ברצוני להדגיש שמשרד ה-QSL לא עולה לאגודה אגורה.
רצוי לכתוב את אות הקריאה משני צידי הכרטיס, רצוי כמו כן לרשום את שם החובב.
גודל הכרטיס חייב להיות בגודל הסטנדרטי של גלויה, בשום פנים ואופן לא יותר גדול.

דני YM חברת נטויזין דורשת סכום של 280 דולר להמשך ההתקשרות עמה, יש בידינו הצעות זולות יותר.

עודד OK שוחחתי עם מנכ״ל אקטקום, הם הסכימו לאפשר לנו לשים את שרת האגודה בחוות השרתים שלהם בסכום עלות של 80 דולר.
אנו נצטרך לספק גם את מכשיר ה-UPS ואמצעי גיבוי.

תדהר CA חובב הרדיו עציון שהיה עובד חברת אקטקום דיבר גם עם מנכ״ל החברה ואושר לו סכום ה-80 דולר, יש לתכנן את העברת השרת לאקטקום ולרכוש טייפ גיבוי לצורך העניין.

עודד OK אנסה לדבר עם מנכ״ל אקטקום כדי שנוכל להפגש עימו כבר ביום ראשון הקרוב.

עודד קישוני
4Z5OK
מזכיר האגודה

Lighthouse Activity

On the 18th and 19th of August, there was a world-wide activation of amateur stations operating from lighthouses all over the world. Not to be left out, our people were on hand to operate from lighthouses at the following Israeli costal points: Haifa, Akko (Acre), Ashdod, Mikhmoret. The IARC council voted an allotment to cover the printing of QSLs for this event. The printer will also be, of course, a Radio Amateur namely 4X6MI Azar who is printing all the stationary for our society.

In Israel itself hams were operating from 5 different sites. As the lighthouses have numbers we will mention them in the account.

The lighthouse in Akko #2 – was activated by Paul 4X6UU and Haim 4X6Z! and made about 500 QSO's.

From Stella Maris #4 on the Carmel mountain overlooking the Haifa Bay – was activated by Dov 4Z4DX and Moni 4Z6ZK who managed to make over 100 QSO's.

From the lighthouse in the harbor of the ancient city of Jaffo worked Meir 4X1QZ and Leonid 4Z5FL.who made together 830 QSO's.

At the lighthouse of Mikhmoret # 6 was the station operated by, from inside the lighthouse, Alex 4Z5KJ and. Danny 4X1FC. They too made more than 500 QSO's.

And finally, from the lighthouse at Ashdod #7, Mark 4Z4DX and Rafi 4X4FR worked and made over 500 QSO's.

Talking to some of the operators gave us the feeling that everybody was happy – like in the 'Old Days', back in the 80's and 90's, when a lot of special events stations were on the air around the Easter time. But then it was at least 100 hours of operation. Everybody is yearning for those past days!

WARC 2003 Caracas Venezuela

Yes, in two short years representatives from every country will made to decide what changes to be made in the electro-magnetic spectrum allocations.... In other words the reshuffle of frequencies. In the last while we've been losing a lot of our VHF-UHF-SHF allocations as more and more pressure is on from cellular telephones, satellite communications, etc., etc. But there is a good chance that we'll see some HF improvements (as there was in WARC '79 when we got the 30, 17 and 12 meter bands). There is a move afoot for a world-wide 300 KHz wide exclusive amateur allocation, possibly from 6800-7100 KHz, but time will tell.

The IARU has published a beautifully illustrated booklet outlining the history of amateur radio and its benefits to makind, especially underlining the educational and emergency communications aspects. Stressing the fact with the declining sunspots, reliable worldwide communications will be possible only on the 40 meter band, a very strong case is made for the providing amateur radio with a good worldwide allocation on this wavelength. The booklet is available in Adobe Acrobat PDF format electronically.

A HAPPY NEW YEAR

To all our Jewish readers around the world, Ron and Ahron wish to extend our most sincere wishes for a happy and, most important, healthy and peaceful year 5762.

Hopefully this will be again a year of high activity of our mobile hams, operating for the 'Holyland Award Program' activating squares in the Holy Land to enable many more hams to achieve the requirements for this very special award.

The Jewish New Year starts on the on the evening of the 17th of September.

So with these good wishes we remain till next month – yours Ron and Ahron

Israel Ham New

by Ahron Kirschner 4X1AT and Ron Gang 4X1MK

The summer is on its way out... over on our side the temperatures are starting to cool off and the kids are back to school. Amateur radio in Israel is alive and well....

100 Logs

Yes! Mark 4Z4KX has succeeded in coaxing out one hundred logs from the Israeli participants in the 2001 Holyland DX contest, and all-time record. The number of overseas logs received will be known as the final results should be available in the near future.

A few weeks ago, when Mark was heard on the Tel-Aviv repeater pleading for the 100th log, I was reminded of a story of a man asleep, dreaming that an unknown hand was counting him out gold coins:

"One, two, three, four, five, six, seven, eight, nine" called out the voice as the coins were placed in the dreamer's hand, and then it stopped.....

"I want ten! Ten! TEN! TEN!" shouted the dreamer so loudly, that he woke himself up. Now awake, looking into his hand he saw now nothing. He closed his eyes again, and softly said,

"O.K. I'll settle for nine." (Think about it.)

IARC Executive Meeting

Here are some of the main points, as supplied by Dani 4X4YM on the IARC's weekly net (covered on R7, and the nationallylinked repeaters):

The HaGAL magazine will come out in September before the High Holidays.

The Council thanks Simha 4X4FW for the donation of an UHF repeater.

On September 9th 2002 in San Marino the IARU (International Amateur Radio Union) convention will take place. We are looking for club members willing to represent us there. Please apply to the IARC executive. On the agenda is the proposal to extend the 40 meter band to a full 300 KHz in our region (presently it's only 100 KHz wide.)

Mark 4Z4KX was co-opted into the council as the liaison person to the many new immigrant members from the former USSR.

There will be a social event this year (there has been none since 1998, just annual IARC general membership assemblies). 4X6UU and 4X6ZI are co-ordinating the affair as per the council's decision.

The insurance policy on members' equipment and antennas is terminating soon, and the amount of equipment and premium proposals have to be checked. Moshe 4X6MG will take care of this.

Joe 4X6KJ is taking care of the new IARC callbook aided by Isaac 4X6HJ of Beer-Sheva. The book is slated to come out at the beginning of 2002 in print and digital media... be sure to supply any updates to your personal information to appear there.

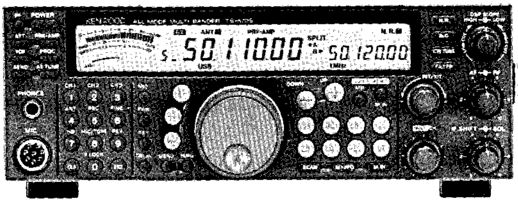
Mark 4Z4KX provided a report on the IARC booth at the annual "Ham Radio" fair at Friedrichshafen Germany, Europe's answer to Dayton. As in the past years, we were well represented by a volunteer crew.

An effort is being made to return old prodigal members back to the ranks of the IARC. There is a long list of names and great optimism.

A discussion will be held about expanding the services of the Israel Amateur Radio Club... teaching amateur radio courses all around the country and build a cadre of teachers. There are quite a few retired hams who should be glad to do a bit of teaching and supplement their income.

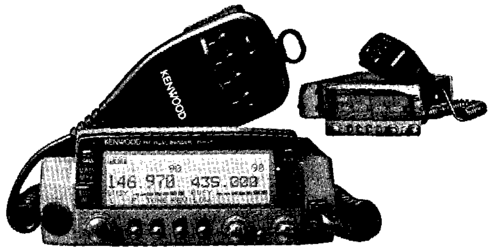
KENWOOD

MAYER'S CARS AND TRUCKS CO. LTD. "מאיר" חברה למכוניות ומשאיות בע"מ



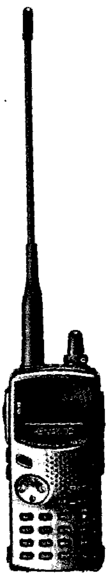
TS-570S(G)

• 160m to 10m plus 6m amateur band operation, 500kHz to 30MHz plus 50 to 54MHz general coverage receiver • 100-watt output on all bands (SSB/CW/FM/FSK) • 16-bit AF-stage DSP (Digital Signal Processing) • Digital filtering with 3 new CW DSP filters • Adjustable TX sound quality & NR1 noise reduction system • World's first CW auto tune • Built-in preset auto antenna tuner • Programmable function keys • Mobile/fixed station size



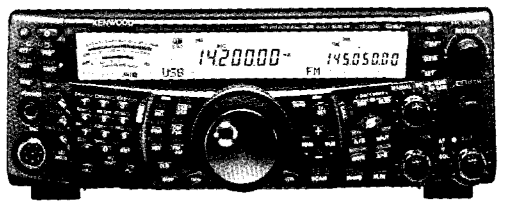
TM-V7A

• VHF/UHF dual-band operation • Dual receive on same band • Large, cool-blue reversible LCD • Quick-release detachable front panel display • "5-in-1" programmable memory • 280 multi-function memory channels • 147-channel visual scan with pause • DTSS selective calling with page • CTCSS encoder/decoder • 1200/9600bps packet terminal



TH-D7E

• VHF/UHF dual-band operation • Dual receive on same band (VHF only) • Data Communicator: 1200/9600bps TNC, VC-H1 control, APRS (Automatic Packet/Position Reporting System) • Large (12 digits x 3 lines) dot-matrix LCD • 16 backlit keys, multi-scroll, menu mode • 200 memory channels • 8-character memory name input • Built-in CTCSS • 1750Hz tone burst • 16-digit, 10-channel DTMF memory • MIL-STD 810C/D/E water resistance • Powerful audio output



TS-2000/2000X

• All-mode multibander: HF/50/144/440MHz (+ 1200MHz with optional UT-20) in one compact rig offering up to 100W output (440MHz: 50 watts/1200MHz: 10 watts) • Dual-channel watch (sub 144/440MHz FM/AM receiver) • IF-DSP: main band (FM: AF-DSP) + AF-DSP: sub band • IF Auto Notch & AGC • AF DSP Beat Cancel, Manual Beat Cancel, NR, CW Auto Tune & TX audio shaping • Built-in TCXO • DX cluster (Packet cluster) tune • Sky Command System II Plus • 1200/9600bps simple TNC for DX cluster & Sky Command System II Plus • Satellite Communications (HF to 1200MHz: ALL MODE) • 300 memory channels (plus 1 call channel for each band) • Automatic antenna tuner (1.9-50MHz) • Antenna terminal for HF low-band RX • Programmable function keys • Transverter • Auto simplex checker • Auto repeater offset • Backlit front keys • ARCP-2000 radio control software (option) • Optional RC-2000 mobile controller available for mobile use